MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9114

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

ACTA SESIÓN EXTRAORDINARIA N° 188-2026

Acta de la Sesión Extraordinaria ciento ochenta y ocho-dos mil veintiséis, modalidad presencial, celebrada por el Concejo Municipal del cantón de Quepos, en el Salón de Sesiones del Palacio Municipal de Quepos, el jueves veintisiete de agosto de dos mil veintiséis, iniciando a las dieciséis horas once minutos. Contando con la siguiente asistencia: --

REGIDORES PROPIETARIOS	**REGIDORES SUPLENTES**
SEÑOR HUGO ARIAS AZOFEIFA, PRESIDENTE MUNICIPAL	SEÑOR JOSÉ RAFAEL LEÓN MORA
SEÑORA MARTHA BOSQUE MARCHENA, VICEPRESIDENTA MUNICIPAL	--
SEÑOR JOSE MANUEL JARA MORA	SEÑORA GRETTEL LEÓN JIMENEZ
SEÑORA ERICKA CASTILLO PORRAS	SEÑOR OSCAR ORTIZ ALFARO
SEÑOR GILBERT CRUZ JIMÉNEZ	SEÑOR DILAN MEZA HIDALGO
SÍNDICOS PROPIETARIOS	**SÍNDICOS SUPLENTE**
SEÑOR JUAN ANTONIO HERNÁNDEZ ROJAS	SEÑORA FLOR MARÍA CARRANZA CAMBRONERO
SEÑOR GUILLERMO DÍAZ GÓMEZ	SEÑORA TATIANA LEÓN JIMENEZ
SEÑORA SIANNY MORALES MURILLO	SEÑOR RICARDO SALAS UMAÑA
PERSONAL ADMINISTRATIVO	
SEÑORA PATRICIA BOLAÑOS MURILLO, ALCALDESA MUNICIPAL	SEÑOR ERICK CORDERO RIOS, VICEALCALDE MUNICIPAL PRIMERO
LICDA. ALMA LOPEZ OJEDA, SECRETARIA DEL CONCEJO	--
AUSENTES: SEÑORA SAMANTHA FLORES MORA, REGIDORA SUPLENTE	

Asiento N°111
La Auditoría Interna de la Municipalidad de Quepos, en cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 22, Inciso e) de la Ley 8292, Ley General de Control Interno, autoriza la apertura del libro de actas digital del: **Concejo Municipal de Quepos**; Acta N°: **188-2026**. Celebrada el: **27 de agosto del 2026**. Solicitada por: **La Secretaría del Concejo Municipal de Quepos**. Consta de **42 folios** y la firma de esta Auditoría Interna Municipal. Fecha de Apertura: **21 de setiembre del 2026.**

KATTIA JESSY CALVO JIMENEZ (FIRMA)

Firmado digitalmente por KATTIA JESSY CALVO JIMENEZ (FIRMA)
Fecha: 2026.09.21 11:50:55 -06'00'

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9115

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

ARTÍCULO I. APERTURA Y COMPROBACIÓN DEL QUORUM --

Se comprueba el quórum por parte del presidente Municipal, y al ser las dieciséis horas con once minutos del jueves veintisiete de agosto de dos mil veintiséis inicia la presente Sesión, y se deja constancia de los miembros del Concejo Municipal presentes en la Sala de Sesiones; Señor Hugo Arias Azofeifa, Regidor Propietario y Presidente Municipal, Señora Martha Bosque Marchena, Regidora Propietaria y Vicepresidenta Municipal, Señor José Manuel Jara Mora, Regidor Propietario, Señora Ericka Castillo Porras, Regidora Propietaria, Señor Gilbert Cruz Jiménez, Regidor Propietario; Señor José Rafael León Mora, Regidor Suplente;; Señora Grettel León Jiménez, Regidora Suplente; Señor Oscar Ortiz Alfaro, Regidor Suplente; Señor Dilan Meza Hidalgo, Regidor; Señor Juan Antonio Hernández Rojas, Síndico Propietario, distrito Quepos; Señor Guillermo Díaz Gómez, Síndico Propietario, distrito Savegre; Señora Sianny Morales Murillo, Síndica Propietaria, distrito Naranjito; Señora Flor María Carranza Cambronero, Sindica Suplente distrito Quepos; señora Tatiana León Jiménez, Síndica Suplente, distrito Savegre y el Señor Ricardo Salas Umaña, Síndico Suplente distrito Naranjito. Así como la Señora Patricia Bolaños Murillo, Alcaldesa Municipal y el Señor Erick Cordero Ríos, Vicealcalde Primero Municipal. Se deja constando la ausencia de la Señora Samantha Flores Mora, Regidora Suplente. Además de dejar constancia del personal Administrativo presente en la sesión. ----------

ARTICULO II. INAGURACION DEL MURAL EN LA SALDA DE SESIONES DEL CONCEJO MUNICPAL DE QUEPOS. SE TOMA NOTA: --

Indica el Señor Hugo Arias Azofeifa, Regidor Propietario: Entonces, vamos a empezar el día de hoy con la inauguración del mural. En este caso, les voy a pedir a los compañeros síndicos que se hagan presentes acá. Los compañeros siempre están acostumbrados a que sea el presidente municipal o la alcaldesa quienes realicen este tipo de actos, pero hoy lo vamos a hacer al revés. Yo quiero que lo hagan los compañeros del pueblo, quienes representan a esas comunidades, para que motiven a esos artistas o muchachos que quieran hacer arte en sus pueblos, ¿verdad? Entonces, quiero que lo hagan ustedes principalmente. No sé cómo lo podemos hacer, así que ayúdenme un poquitico a organizarnos. Entonces, pasamos acá. Se hace presente don Gilbert Arias, quien es el artista, y eso es importante. También quiero que estén presentes los síndicos, todos los síndicos. En este momento, al decir uno, dos, tres, vamos a cortar la cinta. De verdad, qué talento tiene usted, Gilbert. Bendiciones y que Dios le cuide siempre esas manos. Entonces, uno, dos, tres. Cortamos. Queda totalmente inaugurado el mural. ¡Gracias! Queda inaugurado el mural. No sin antes quiero pedirle unas palabras al artista. ----------

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Indica el Señor Gilbert Arias, artista: De verdad, muchísimas gracias por tomarme en cuenta en este proyecto tan hermoso, que es de la zona de Quepos, Manuel Antonio. Estoy muy agradecido con don Hugo Arias por brindarme ese impulso y esa motivación para poder seguir adelante. Muchísimas gracias, don Hugo, y también a nuestra señora alcaldesa, con quien tuvimos la aprobación para poder lograr este objetivo tan bello, así como a los cinco regidores que tomaron esta idea, que yo proyecté en este hermoso mural. De verdad, muchísimas gracias al pueblo, que ha tenido buenos comentarios hacia mi persona. De verdad, muchísimas gracias; estoy sin palabras. Soy originario de aquí, de Quepos, de Villanueva. Soy un artista que no hace mucho viene empezando; tengo aproximadamente cuatro años y medio, y de verdad he tenido una aprobación muy agradable de todos los Quepeños y de los locales, así como de nuestro turismo, de casas privadas, hoteles y de lo que es el área de la Feria del Agricultor, Ahí también me han brindado las puertas para poder darme a conocer y ahora estar donde estoy, realizando murales, gracias al apoyo y al agradecimiento de todos los Quepeños y del turismo. De verdad, muchísimas gracias y gracias. ----------

Indica la Señora Martha Bosque Marchena, Regidora Propietaria: Bueno, muy buenas tardes, compañeros del Concejo, señora alcaldesa y señor vicealcalde, quienes nos acompañan en esta tarde. Tenemos el honor de tenerlos a los dos. A todos los que nos acompañan y están aquí en la sala de sesiones, muchísimas gracias por estar aquí, y también a nuestro amado pueblo de Quepos. Sinceramente, me da un escalofrío, porque cuando fuimos viendo este proceso que hizo Gilbert fue maravilloso. Si ustedes se acercan o enfocan bien los detalles, hay algunos que hay que observar de cerca, como el de la ballena, porque a la distancia no se aprecia, pero cuando uno se acerca a la ballena, es increíble el talento y el potencial que tiene este joven. Ahora, conversando con él, explicaba yo que muchas veces enaltecemos y hablamos muy bien de personas que vienen de fuera de nuestro pueblo con esos talentos. Entonces, esas son las cosas que felicito al compañero Hugo, porque este muchacho es de nuestro pueblo, es de aquí, del distrito Naranjito, de Londres, Naranjito, Quepos. Entonces, esas son las cosas que a uno lo enorgullecen mucho y son las que hay que, de verdad, felicitar y hacerlas como lo estamos haciendo, como la gallina cacareando. Esta maravilla es de un joven de nuestro cantón, porque tenemos talento en nuestro cantón, tanto en el deporte como en otras áreas, y lo vemos aquí con este muchacho, con lo que es esta maravilla de obra. De parte mía, quiero felicitarlo. Que Dios le siga abriendo puertas con ese talento en muchos lugares. Ojalá que cruce las fronteras de nuestro país. Muchísimas gracias.

Indica Señor Gilbert Cruz Jiménez, Regidor Propietario: Muy buenas tardes. Gracias, señor presidente, y gracias a todos los presentes, a los compañeros del Concejo también. Por supuesto, estamos contentos de estar aquí en esta sesión, y agradezco a todos los que, de

alguna u otra manera, se conecten ahora o en el futuro. Para mí es un verdadero placer saludarles con motivo de lo que estamos aconteciendo en este momento, que es la inauguración del mural que tenemos atrás. Es una imagen muy conocida por todos los Quepeños y ya por muchas personas en el mundo entero. Es una imagen que se ha transportado a lugares que más bien nosotros nos quedamos cortos, no conocemos, pero que sí nos trae mucho orgullo por nuestras playas y por todos los elementos naturales que tenemos en nuestro cantón. Bueno, cómo no, también estoy súper agradecido con Dios y contento con los talentos de nuestro cantón. Hoy, por lo menos, tenemos dos a reconocer, en este caso, porque si ven que lo hizo Gilbert, que dice aquí en la parte inferior, es pura mera coincidencia, y arriba una iguana, entonces, mi nombre abajo y la iguana arriba es pura coincidencia. No tiene nada que ver, yo no opiné nada; sin embargo, pues me quedó bastante bien. Entonces, no dejo de darte las gracias. De verdad, nos sentimos muy contentos. Sabemos que hay muchos talentos acá, y el poder reconocerlos es lo que mejor me hace sentir. Porque la figura que tenemos atrás, que la hayan hecho y todo eso, está bonito, pero que lo haya hecho un Quepeño tiene su... tiene sus bemoles, decía un amigo mío muy anciano. Ahí pues comprenderemos que sí. Pero, de verdad, hoy estoy muy contento, don Hugo, y con todos ustedes, porque estamos celebrando este gran mural, que esperemos que dure para siempre aquí, aún después de que nosotros ya no estemos por acá. Muchísimas gracias. Que Dios los bendiga a todos. ----------

Indica el Señor Oscar Ortiz Alfaro, Regidor Suplente: Buenas tardes a todos los presentes. Buenas tardes al artista. Yo casi siempre hablo con el lenguaje del corazón, entonces lo único que quiero decir es lo impresionante que es ver una pared blanca y después verla cómo se plasma y se proyecta una imagen tan bonita, algo referente al pueblo, algo que llena esa frase. Sé de dónde salió y sé quién se inspiró. Creo que este mural no solo queda ahí, sino que deja una huella muy linda para los que vamos pasando por aquí. Algún día le contaré a mi hija, si el mural está presente, que yo estuve el día de la inauguración, y de verdad que esto lo llena a uno de vida y de color. Siempre en nuestra vida somos como un libro en blanco, y siempre hay que escribir y hacer cosas que nos dejen huellas, que dejen huellas en la sociedad. Y yo sí creo, y tengo el gusto de conocerlo, que hoy usted está dejando una huella muy bonita en un lugar muy importante. Dios me lo bendiga y siga para adelante. ----------

Indica la Señora Ericka Castillo Porras, Regidora Propietaria: Muy buenas tardes a todos los presentes. Es un gran honor tenerlos acá. Me llamó la atención cuando el muchacho, dicho sea de paso, es Quepeño. Conozco a su mamá, conozco a su papá, conozco a su abuela y conozco a su abuelo. Entonces, son de Quepos. Estamos hablando de que se nos fue para Villanueva, pero Quepos Centro vio nacer todas esas raíces, y yo creo que esos talentos son muy importantes resaltarlos y recalcarlos. Quiero resaltar algo que me llamó la atención de

lo que usted hizo en su presentación o en su exposición. Usted mostró agradecimiento, agradeció muchas veces, pero le voy a decir que usted y su talento, pues obviamente, esto es una profesión de la cual usted empieza a dar frutos, y de ahí vendrá el fruto y el pan de su casa, van a llegar sus ingresos. Bendito sea Dios que esto va a ser un resorte para poder seguir avanzando. Pero nadie hace nada de gratis hoy por hoy, Hay un dicho que dice que muchas veces tenemos que perder para ganar, y usted tomó una decisión, y fue donarnos este trabajo. Entonces, yo, más bien, contrario a que usted nos agradezca, creo que nosotros estamos muy agradecidos de habernos permitido haber dado esta bendición, porque ya los compañeros compartieron todo, y esa es la parte que yo quiero recalcar: benditas sus manos y bendito su corazón y su disposición de darnos y regalarnos esto para que el día de hoy podamos hacer esta inauguración, que tiene un gran significado para algunos, tal vez no, pero para otros, y en este caso, creo que nosotros, este Concejo, nos sentimos muy orgullosos. Mucho más que tener que decir que trajimos gente de afuera, nuestra gente, nuestro pueblo, nuestros hijos, nuestros vecinos tienen con qué y hay madera. Entonces, yo de verdad le agradezco muchísimo. ----------

Indica el Señor Erick Cordero Ríos, Vicealcalde Municipal Primero: Sí, muy buenas tardes al honorable Concejo Municipal, muy buenas tardes, señora alcaldesa, y muy buenas tardes al público. Sobre todo, a don Gilbert Arias Quezada, a quien conozco desde que nació. Sus padres son como de mí misma edad, entonces ahí anduvimos jugando y vacilando. Tuve la oportunidad, con los años, de manejar el bus de Quepos a Villanueva, y la familia de Gilbert, sus papás, se fueron a vivir a la hermosísima comunidad de Villanueva. Pues de chiquito lo andaba ahí en el bus. Entonces, conozco su educación y quiero felicitar a sus papás, porque formaron un artista, un ser humano extraordinario, un gran artista. Se ve la mano de ellos en usted y, obviamente, es motivo de orgullo ver la calidad que tiene Quepos en usted, en Gilbert. Así es que se merece un aplauso. No sé cuántos, pero se merece un gran aplauso. ----------

Indica la Señora Patricia Mayela Bolaños Murillo, Alcaldesa Municipal: Muy buenas tardes, compañeros. Buenas tardes a todos los presentes y, en este caso, buenas tardes, Gilbert. El mural representa muchas cosas, porque él dijo algo muy cierto: nosotros siempre vemos el mar, pero nunca vemos las montañas. Nuestro eslogan, que fue creado para nosotros, en un sentido es “Montañas besando el mar”. Es algo que yo siempre he dicho, ¿por qué? Porque Quepos no solamente es el mar ni el Parque Manuel Antonio. Quepos son los animales, son la flora, las montañas, los árboles, el viento. Y cuando yo vi el mural, lo vi en una presentación que hubo aquí de una organización que era algo del ICT, por cierto, y yo vi los comentarios. Porque se ve en la televisión muy bonito, pero para los que pintan o les gusta dibujar, tener las perspectivas en una dimensión tan grande no es fácil. Lograr capturar el

color del cielo y el mar en el verde que se confunde no es fácil. Yo le hice un reto a Gilbert, que era las letras de nuestro rótulo que están ahí, y tenía una tarea y hoy la perdió. Se moría de risa porque no la sabía, que es la E, porque ese rótulo, aunque nadie le dio importancia en su momento, fue también un ícono de creatividad para demostrar las bellezas que hay en Quepos. Los dones son un regalo de Dios, ya lo han dicho los compañeros, y sus manos han sido bendecidas, pero también sus ojos para poder ver los diferentes tonos de color. Que se llene siempre de humildad y agradecimiento, porque todos los días aprendemos. Entre más practicamos, mejor lo hacemos. Y el arte, a veces, hay gente que no entiende qué es el arte. El arte es algo que uno hace y siempre va a haber muchas maneras de verlo. En el caso personal mío y de mis compañeros, yo sé que desde el día uno, que estaba en lápiz, y el día dos, que estaba con unos tonos, todos criticábamos: "falta aquí", "viene por allá". No le fue fácil a usted, porque todos opinábamos, pero logró entender lo que se quería. Así que Dios me lo bendiga. Muchas gracias y que siga para adelante. Bendiciones. ----------

ARTICULO III. PRESENTACION DEL LIBRO REAL HISTORIAL DE QUEPOS, POR EL SEÑOR OSCAR MONGE MAYKALL. SE TOMA NOTA. --

SE TOMA NOTA DE LOS COMENTARIOS DEL ARTICULO TERCERO: ---------

Indica el Señor Hugo Arias Azofeifa, Regidor Propietario: Vamos a pasar al artículo tercero, el cual refiere a la presentación del libro *La Real Historia de Quepos*, por el señor Óscar Monge Maykall. Entonces, eso es otra buena noticia, que es la apertura de algo que está acá. Muchas gracias, señor Óscar, por el regalito que tenemos acá. Y esto es importantísimo. Yo digo que cada escuela o colegio debería tener este libro, porque a veces le pueden preguntar a un estudiante que esté fuera del país: "Mira, ¿me puede dar una característica o la historia de su pueblo?". Muchos no la saben. Pero si este libro llega a las escuelas o a los colegios y los profesores de Estudios Sociales les dan una cierta pincelada sobre lo que es Quepos, el cantón de nosotros, pues sería de muy buen apoyo y conocimiento para esos estudiantes que tenemos en nuestro cantón. Entonces, con todo el respeto, le pido al señor don Óscar que pase acá al frente, si no es mucha la molestia. Más bien, sí, pásese acá al frente para que hagamos el mismo procedimiento con la cinta. Le damos aquí, hay más. También le voy a pedir al señor Óscar que, en este momento, voy a aprovechar el espacio, una vez que termine con don Óscar, para hacerle entrega de un reconocimiento a Gilbert, para que sea en conjunto los dos. Entonces, bueno, queda totalmente reconocido. --

En este momento, damos también el reconocimiento e inauguración de este libro de la historia real de nuestro cantón, Quepos. No sin antes, también en el mismo ejercicio, le voy a pedir

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

unas palabras al señor don Óscar Monge. Pase acá. Siéntese acá, Óscar, para que me lo vean aquí en la sillita. ----------

Indica el señor Oscar Monge Maykall, escritor: Hablemos de la historia de Quepos, porque un pueblo sin historia no existe, pero sin historia escrita no tiene nada que hacer, porque es como un niño sin padre o sin madre. Esa obra que ha sido mayoritariamente promocionada aquí no se trata de brochazos ni nada que se le parezca, pero en la primera administración de Patricia Bolaños se promocionó de manera muy gratificante, no solo para mí, sino por lo que hicieron en ese momento, que fue distribuirla en algunas escuelas y colegios, pero especialmente porque llevaron el libro a diversos países del mundo. Entonces, mi agradecimiento es profundo, porque ahora, en esta administración, es la primera vez, pero con la ventaja de que ya salió la versión en inglés. Aunque ustedes no lo crean, la traductora oficial de ese libro también tiene su pasado en Quepos. Se crio en la Zona Americana; es Rosemary McDermott, hija de uno de los mandadores, en aquel entonces, de la Compañía Bananera de Costa Rica. Yo no tengo ningún mérito en esa cuestión de escribir la historia de Quepos, porque la historia no la escribo yo. Lo que hice fue investigar, consultar en el Archivo Nacional para mantener la secuencia de la historia de este lugar, Ahí, mayoritariamente, me aboqué a darle el orden cronológico que la historia exige que se tenga, empezando por cómo se llamaba Quepos anteriormente, quién lo descubrió y hace cuánto tiempo. Eso se vino a reflejar luego, porque en el Archivo Nacional estaba toda esa información y, con ayuda de algunas personas talentosas y otras traducciones que eran fáciles del español antiguo al español actual, pues facilitaron las cosas. Quepos, antes, tuvo como nombre original Cuchiras, y eso estoy seguro de que ninguno de ustedes lo sabía: Cuchiras, en lugar de cucharas, Cuchiras. Esto lo encuentra en un documento, don Pedro Pérez Zeledón. Luego, en 1519, llega Juan de Cavallón a las costas de Manuel Antonio y los indios eran muy fogosos, entonces no lo dejaron bajarse de las embarcaciones que traía. Todos estaban con armas y le enseñaban de todo, y el hombre no se animó a bajarse porque traía como 40 marineros solamente y lo hubieran desbaratado completamente. No fue sino hasta 1522 cuando Gil González Dávila pasó por aquí y se sorprendió de ver que había recaudado tantos impuestos en este lugar, más que en todo el recorrido que traía desde la terminación de Panamá, en el límite entre Panamá y Colombia. Entonces, no quiero aburrirlos mucho, pero cuando Juan de Cavallón llegó a las costas de Manuel Antonio, ahí lo describió muy bien, donde hay un par de farallones bien cerca de la desembocadura de los ríos. No me acuerdo en este momento del nombre que tenían en ese entonces los ríos. Creo que el Naranjo sí era uno, pero el Saavedra no sé cómo le llamaban ahí. Cuando Gil González Dávila pasó por aquí, recaudó tantísimo oro que llegó sorprendido, y fue cuando empezó la explotación de nuestros aborígenes. En ese particular, les traían un poco de cuentas y espejillos y baratijas

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

de las que traían; les traían unas baratijas y, a cambio, se les daba el oro. Había en ese momento más o menos unos 8.000 de nuestros antepasados aquí en esta área. Pasó el tiempo, para no cansarlos mucho. Eso fue en 1519, cuando llegó Juan de Cavallón, y Gil González Dávila, en 1522. Comienza la explotación de un hombre por otro, pero de manera salvaje. Aparte de eso, ustedes saben que los españoles que venían al mando de las carabelas, como se llamaban las embarcaciones de esas, no traían una tripulación santa. Lo que traían era un poco de presidiarios y un poco de personas que portaban enfermedades venéreas y de todo tipo. Y una población tan pura como la nuestra que, según palabras de Juan Vázquez de Coronado, en 1523, dijo que nunca había visto unos indios tan guapos como los de aquí, que nunca había visto. Sí, correcto, desde ahora seguimos siendo guapos; ahí que se mueran de envidia los de otros, sí. Pero estaban bien vestidos, usaban ropa de hilo, también estaban vestidos más o menos a la usanza actual. No tanto, así como anda Marta ahora, pero en ropa de pantalones con faltitas. Entonces comienza la explotación y los marineros a comenzar a transmitirles las enfermedades venéreas a nuestras mujeres, y luego, por carambola, los maridos se infestaban y se llevaban a las mujeres a alta mar, especialmente, y las mantenían allá a ellas unos 14 o 15 días, y cuando las entregaban acá, ya el marido quizá es donde ustedes pueden tener en cuenta también que fue donde empezó el suicidio aquí en Quepos, ya, y los maridos sin las esposas, que se las llevaban para allá la bahía, para ponerlo en un ejemplo, de ahí se desintegraba la familia y todas estas cosas y comenzó a mermar la población. En lugar de esos 8.000 y tantos que había en aquel momento en el territorio que abarcaba desde el río Barú, en primera instancia, hasta el río Tulín, era un área más o menos de 1.000 kilómetros cuadrados. El cacique se llamaba... ¿Alguien me puede decir cómo se llamaba el cacique? Bien, gracias, porque a la mayoría de los niños se les pregunta ahora cómo se llama el cacique nuestro. No sé quién les inyectó esa cosa tan ridícula de decir que se llamaba el indio Quepoa. Ni siquiera, escúchenlo bien, esa palabra no existe. La palabra Quepoa no existe porque en el idioma que hablaban nuestros antepasados, Quepoa significa lluvia y Quepoa no existe. Ustedes no ven en ningún documento antiguo de los que yo investigué, que son los que están en Archivo Nacional, esa palabra. Es que vino algún pachuco aquí y se dejó decir eso y se le pegó a todo el mundo, a tal extremo que hoy día ustedes encuentran un montón de empresas que se llaman Quepoa por aquí, Quepoa por allá. Pero un montón de empresas aquí en Quepos, y eso no es legal, ¿comprende?, porque yo hice el sacrificio de investigar eso. El único empresario de Quepos que hizo caso de esto fue Mario Morales, con sus buses de Quepos-Puntarenas. Al comienzo se llamaban El Indio Quepoa Uno, El Indio Quepoa Dos. Entonces hablé con él y le expuse la razón de la historia y él le cambió. Después era Corcovado Uno, Corcovado Cuatro y Cinco, por ahí. Pero, gracias a Dios, que lo hizo, aunque no ha valido de mucho. Entonces es donde entran en juego aquí Eric Cordero y doña Patricia Bolaños, nuestra alcaldesa, en dos periodos distintos. Creo que

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

fue en 2016-2020 la primera vez, ¿verdad, doña Patricia? Ahí comenzó la política de ellos, de extender y de que ese libro llegara a diversas manos. Fue muy bonito y ahora, en el periodo 2024-2028, que es el periodo que están, también se ha dado eso. Pero deben tener en cuenta ustedes que el mérito que tengo es recopilar eso, buscar la información de las fuentes donde existe. Yo no he escrito nada. La historia la escriben nuestros pueblos. Para seguir y terminar con el asunto de los españoles, para no cambiarle y para no cansarlos, después de haber tenido 8.000 y pico de indios, cuando vino Juan de Cavallón a Manuel Antonio, 150 años después, uno de los misioneros o doctrineros que se llamaban en ese tiempo lamentó profundamente que solamente quedaban 10 de nuestros antepasados aquí. Esto es una vergüenza, entiéndanlo bien, y en qué condiciones, no lo sabemos. Y entonces los pasaron para Boruca, en un lugar que se llama Rey Curré. Esa gente que está ahí son los antepasados de nosotros o de los que yo no, porque yo soy negro y mi abuelo era negro, pero sí, no, porque si eso es real, así es. Pero los que tienen descendencia, sangre brava como la de Corcovore, esa gente, los parientes de ellos viven en Rey Curré, que pues hasta el día de hoy. Ha pasado una serie de historias. Después vino el oscurantismo, cuando se llevaron esos indígenas para Boruca. Vino el oscurantismo cuando ya no estaba nada poblado y reinicia la historia de Quepos cuando llega la Compañía Bananera, que muchos de ustedes la conocen y yo no los voy a cansar con esto. La Compañía Bananera de Costa Rica fue un eslabón que generó mucho trabajo aquí, pero también generó una vergüenza grande que no sé si ustedes la han analizado como tal. Hubo una estratificación social tan ridícula que ustedes no tienen idea. Yo hice la primera parte. Ahí les toca a los otros recopilar las partes que faltan, porque yo la terminé, creo que fue en el 2001, si mal no recuerdo, 2001 o 2011, por ahí. Pero no llega a todo lo que ha ocurrido después: la aparición de grandes empresas, de grandes hoteles aquí y el hecho de que se haya convertido, con la afluencia de turismo que empezó, Bravita en 1985, empezó Brava. Ahí comenzó ese movimiento. Empezó a dejar a ciudades como en la que yo vivo, gracias a Dios, que es la más linda de aquí, que es Villanueva, Naranjito, Savegre, Damas, etcétera, como ciudades dormitorio para darle la fuerza laboral que necesita Manuel Antonio. Ahí los dejo. Pero antes recalco, señora Patricia, recuerde usted una dedicatoria que le puse en un libro de los suyos, de estos de ahora. El aporte que ha hecho esta señora, yo no necesito, entiéndame bien, ni ella tampoco necesita que yo venga aquí a explicarle eso, para decirlo de una manera más franca. El asunto es que se ha dedicado a impulsar porque ella también es educadora. Entonces ahí se puede visualizar cuál es la necesidad que requieren nuestras escuelas en silencio. Entonces, señor presidente, señor vicealcalde, señora alcaldesa, regidores propietarios, síndicos, Concejo en pleno, muchísimas gracias por esta oportunidad, porque realmente hay muchos movimientos de estos que se dan porque tienen que pasar por las manos de ustedes aquí, aprobarlos o rechazarlos. Y también que se le dé un poco más de movimiento a la historia de Quepos en las escuelas, colegios y universidades, porque

actualmente hay muchas cosas que sirven de base para las nuevas tesis que se están presentando en sociología, en ciencias políticas y todo eso en las universidades, y toman de base el libro del cual soy autor, pero que no soy el productor de este. Muchas gracias a ustedes, al público, y muchas gracias una vez más, señores del Concejo en pleno, todos y administración de esta municipalidad, por el esfuerzo que han hecho en llevar a cabo la campaña que doña Patricia Bolaños, en su primera administración, instauró. Muchísimas gracias a todos. ----------

Indica el Señor José Manuel Jara Mora, Regidor Propietario: Buenas tardes a todos. A veces uno se queda sin palabras. En 2016, cuando yo estaba como síndico durante la administración de doña Patricia Bolaños, se decía que cómo era posible que fuéramos a adquirir esos libros, que creo costaban alrededor de dos millones de colones, y hubo muchas críticas. Sin embargo, cuando salimos en 2016, los libros llegaron. Luego, cuando viajamos en esta administración, esos libros que habíamos impulsado en 2016 fueron una puerta para llegar a España, y todo el mundo los quería. ¿Es así o no es así? Ahora regresamos y vemos un mural. En esta administración está doña Patricia con otros regidores, y también continúa la historia de Quepos con la nueva edición del libro, una historia que servirá a muchos jóvenes que vienen, aunque hoy casi no estamos produciendo niños en Costa Rica. En 2016 también impulsamos la historia de una bandera que está en algunas escuelas y que hemos olvidado: son tres distritos, tres estrellas. En esta administración está doña Patricia, y aunque muchos decían que la bandera era fea, nadie la quería hacer. Logramos hacer esa bandera cuando yo era síndico, y gracias a Dios hoy está en algunas escuelas. Hemos hecho historia en Quepos junto con los compañeros y la administración, aunque algunos digan otras cosas. Hemos dejado banderas y libros que nos abrieron puertas; incluso aquel día, cuando se nos habían terminado, a Hugo también le pedían ejemplares. Ese libro fue una llave para llegar a lugares donde algunas personas nos criticaron, y todavía seguimos siendo criticados por haber ido a dejar la historia de Quepos en España. Lo que quiero decir es que en muchos lugares no conocen la historia de Quepos. Gracias a don Óscar, y gracias al muchacho, porque Quepos debe tener historia y muchos no la conocemos. Uno va al Comité de Deportes y no saben cuál fue el equipo que llegó a segunda división y fue campeón en la Concacaf, porque a nadie le ha interesado conservar esa memoria. Cuando ya hay gente interesada, empiezan las críticas y los ataques para intentar destruir la historia. A este Concejo Municipal le digo muchas gracias; al Concejo anterior, también muchas gracias. Ojalá muy pronto podamos tener el himno del cantón. Todos los cantones tienen un himno, y espero que no tenga que ir yo para que no me digan que esos colores son muy feos. Esos colores los tenía Palmatica, por eso están ahí. Quien me orientó y me dijo que hiciéramos eso fue un profesor, don Waddy Guerrero, quien nos ayudó a que esa bandera hoy esté en la escuela de Corea. Gracias a esa

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

escuela, porque siempre la mantiene presente y no la quita. Así deberían hacer las instituciones públicas: tener esa bandera. Doña Patricia Bolaños, muchas gracias. Concejo Municipal, muchas gracias, porque este libro viene en inglés y en español, para quienes no entiendan alguno de los dos idiomas y puedan conocer la historia de Quepos. Ojalá que esta vez no seamos tan criticados como en 2016, cuando Osvaldo y otros compañeros también lo fueron. Yo me di cuenta de que llegar a un país con las manos vacías no es lo mismo que llegar llevando el libro de don Óscar Monge; ese libro nos sirvió para llegar hasta el palacio y decir: aquí está. Hay videos que muestran a qué fuimos, aunque hay gente en Quepos que no lo quiere entender porque no les interesa Quepos. Muchas gracias, don Óscar Monge; muchas gracias, compañero. Créanme que esta municipalidad les agradece mucho, y Quepos, quienes verdaderamente quieren a Quepos, también les agradecen, porque hay gente que ama mucho a Quepos.----------

Indica la Señora Ericka Castillo Porras, Regidora Propietaria: Gracias, señor presidente, por cederme la palabra. No me puedo quedar callada, la verdad. Le tengo un gran aprecio a don Óscar. Conozco todas las locuras que hace; para mí ha sido un ejemplo de persona. Al final de su libro dice que Óscar Octavio Monge Maykaal nació en Quepos en junio de 1947; haciendo cuentas, son casi 80 años. A esas edades uno se cansa y puede llegar a pensar que ya no podrá hacer más, pero usted es un ejemplo para todos, porque sigue haciendo locuras bonitas, buenas e importantes para nuestro cantón y para nuestra historia. También dice aquí que ha escrito otros libros. Usted dice que este no lo escribió, que es una recopilación de información, pero usted es escritor y también ha escrito algunos libros. Eso me parece muy interesante y me llama mucho la atención, además de que también es pintor. No quiero cansarlos; solamente quiero decirle que no puedo olvidar que, cuando fui regidora suplente de este cantón, usted fue ese alcalde que nos dio la mano en el distrito Naranjito, en el asentamiento Savegre, y creyó en nosotros para generar proyectos que hoy son de mucha utilidad. En aquel entonces muchas personas reclamaban que ahí no había gente, pero usted nos entendió y creyó en nosotros, no solo en mí, que estaba molestándolo día, tarde y noche, hasta el punto de que me ofreció que me fuera y dejara de insistir. No lo olvido, porque gracias a esa conversación nació incluso la iniciativa de terminar mi carrera de Derecho, que en aquel entonces tenía a medio camino. De usted guardo un buen recuerdo. Es un excelente ejemplo para este cantón; por eso, cómo no apoyarlo, cómo no apoyar esas iniciativas. Me siento orgullosa y, aunque hablen y digan lo que quieran, siempre habrá gente que va a hablar. Creo en estos proyectos, creo en esas iniciativas y creo en estos talentos Quepeños, que al final de todo es lo que vale la pena después de pasar por estos lugares. Gracias también a usted por estar acá y por regalarnos esto que es tan valioso. Muchas gracias, señor presidente, por cederme la palabra. ----------

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Indica el Señor Erick Cordero Ríos, vicealcalde Municipal Primero: Muchas gracias, señor presidente. A mi amigo Óscar Monge quiero decirle que estoy en la política porque usted me escogió como su síndico. Tengo muchas historias; recuerdo allá por los años 1995 o 1996, cuando Óscar llegaba al Cocal y el capitán Pinillo le decía: "Óscar, te hiciste millonario y no me das nada a mí con ese libro". Luego, por ahí del año 2000, escribió "Cuando las lluvias se van", "Cantos de un ángel", "La Real Historia de Quepos" y "Cuando las palabras vuelan". De verdad, Óscar es un escritor. Como ya lo dijo la compañera Erika, nació en Quepos y tenemos que honrar a los Quepeños; debemos reconocerlos en vida, decirles cuánto los apreciamos, darles honor y exaltarlos, porque cuando ya no están, todos son buenos. Por eso, don Óscar, reciba de mi parte este reconocimiento. Gracias también a doña Patricia y al Concejo por seguir apoyando este legado, respaldarlo a usted y apoyar la historia de Quepos. Me siento profundamente emocionado y orgulloso de que el libro esté en inglés, porque cuando llegábamos a Estados Unidos teníamos que entregarlo en español. Daniel está conmigo y muchas veces viajamos a Fort Lauderdale, Washington y otros lugares, donde entregábamos el libro en español. Hoy, Óscar, muchas gracias, porque ya lo tenemos en inglés y eso permitirá llevar la historia de los Quepeños por todo el mundo. De verdad, Óscar, así como pedí un aplauso para Gilbert, usted también se merece uno. ---------

Indica la Señora Patricia Mayela Bolaños Murillo, Alcaldesa Municipal: Bueno, primero que nada, muchísimas gracias por sus palabras, Don Óscar. Siempre he dicho que todos los días escribimos una página de la historia a través de nuestros actos, sean buenos o malos. Tenemos una historia que no fue muy buena, porque la historia que construyó Latinoamérica tampoco lo fue; sin embargo, el resultado son mujeres y hombres con una fuerza muy particular, con una resiliencia propia. A través de los años nos convertimos en una subcultura descendiente de muchas culturas, una mezcla de pensamientos y sentimientos. Al final, todos tenemos una raíz de alguna de las dos fuentes, sea la española o la indígena, con algunos otros matices europeos y de otros lugares. ¿Qué es ser Quepeño? Esa siempre ha sido mi pregunta. Aquí hay mucha gente que nació y dejó el ombligo en este lugar, pero muchos decidieron ser Quepeños por decisión, por amor, porque se enamoraron de un lugar, de una persona, de un trabajo o de una vida. Por eso, Quepos hoy es una mezcla de muchos pensamientos y de muchos tipos de personas. Don Óscar lo dijo: él recopiló una historia hasta cierto punto. Ojalá que en el futuro existan personas que sigan recopilando la historia después de usted, la historia de nuestro cantón, de nuestra provincia y de nuestro país. Cuando llegamos a dejar el libro o la bandera, como mencionó don José, las banderas las hicimos en el departamento y las fuimos a repartir a las escuelas. Yo tengo una bandera en mi oficina y siempre digo que es la bandera de nuestro cantón, porque fue un gran esfuerzo. Ojalá, y lo digo aquí, se haga un concurso para crear el himno. A mí me gustaría que lo encabece don José o el grupo del Concejo; nosotros lo apoyamos desde Cultura. ¿Por qué? Porque sí se necesita un himno. Eso hace que la gente participe y sea procreativa en la letra de algo, porque

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

la letra significa mucho. Vean la letra del Himno Nacional: corresponde a una época y a un momento histórico distinto al que vivimos hoy, pero contiene ideas como la paz, el esfuerzo, el trabajo, la lucha y la vida, elementos que seguirán vigentes eternamente mientras seamos seres humanos y vivamos en esta tierra. Así que muchísimas gracias, don Óscar, primero porque usted me enseñó el libro en su momento. También agradezco a los dos concejos municipales, tanto el del periodo 2016-2020 como el del 2024; sin el apoyo de ellos no hubiese sido posible. Doña Martha, don Hugo, don José, doña Ericka y don Gilbert, muchísimas gracias. Ustedes aprueban un presupuesto donde incorporamos estos elementos, y gracias a ese apoyo hoy es posible tener el libro en inglés y en español. Pasamos muchas penas cuando andábamos promocionando ciudades hermanas, no solamente en Fort Lauderdale, sino también en otros continentes, porque la mayoría de los países fuera de Costa Rica hablan inglés y nosotros entregábamos el libro en español. Más de una vez me llevé la sorpresa de ver a personas tomando el teléfono y buscando palabras para entender qué decía, al menos por el interés de comprender qué significaba Quepos, porque esa palabra, por cierto, no salía en el diccionario. A los artistas siempre hay que apoyarlos: a los músicos, a los artistas plásticos, a los escritores y a quienes se dedican a la danza. A veces vemos un punto blanco en un mural oscuro, o un mural oscuro en un punto blanco, y nadie entiende qué fue aquello, pero significó algo; para alguien significa algo. Para mí, que no soy quepeña, sino porteña de nacimiento, que nací en el sur, crecí en una casa gris, luego viví en una casa amarilla y mi mamá trabajaba en una casa de la zona americana, sé lo que es vivir en eso, en Golfito y en Quepos, porque la zona bananera desarrolló este país de muchas maneras. Por eso, amar Quepos es amar el lugar donde nací, porque es muy similar. Tal vez ninguno lo sabe, y usted lo va a poner en su próximo libro: dentro del patrimonio arquitectónico de Costa Rica, el lugar que conserva la mayor cantidad de casas preservadas de la historia de la compañía bananera en Latinoamérica se llama Zona Americana y se encuentra en Quepos. Muchas gracias. ----------

Señor Hugo Arias Azofeifa, Regidor Propietario: Gracias por las palabras de todos y me quedo con el tema del himno. Vamos a hacer eso. Es importante tener esa pertenencia propia de nosotros como cantón, expresado en un canto, en un himno, y aquí hay mucho talento en Quepos. Hay demasiado talento que podríamos hacer algo en este año, lo que vamos a proponer para ver cómo lo podemos este hacer realidad. ----------

Indica Señor Gilbert Cruz Jiménez, Regidor Propietario: Primeramente, quiero agradecer y felicitar a nuestro amigo Óscar Monge. Muchas gracias por los libros y por lo que escribió en ellos. El sentimiento de amistad es recíproco y me siento orgulloso de su trabajo. También quiero mencionar que sí existe un himno de Quepos; está escrito y compuesto por Franklin Mejías Mejias, si no me equivoco. Él me lo entregó para traerlo a una sesión. Además, según entiendo, ya fue ajustado, porque en la versión anterior decía Aguirre y él lo cambió a Quepos. Por lo tanto, lo revisaremos oportunamente. ----------

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Indica Señora Martha Bosque Marchena, Regidora Propietaria: Sinceramente es también agradecer y felicitar a Don Óscar, por este trabajo que de verdad es el amor, se refleja el amor hacia nuestro Quepos, hacia nuestro cantón. Don Oscar, muchísimas gracias. --------

Indica el Señor Hugo Arias Azofeifa, Regidor Propietario: Vamos a ver, yo tengo un texto aquí que estaba anotando cada vez que hablaba cada persona, y me quedo con esto. Creo que, en el caso del libro, nosotros aquí tenemos varios diarios: Quepos fue al mundo, Diario Mirador, pero principalmente aquí no me deja mentir el compañero don Gilbert Cruz y mi persona, que anualmente se realizan muchas actividades a nivel mundial para exponer y dar a conocer lo que tenemos en la parte de lo que vivimos, que es el turismo. ¿Y qué le quiero decir con esto? Creo que cada visita de cada persona que vaya a esas exposiciones, a las Expo en Alemania, en Francia, como muchas que puedo mencionar acá, debería llevarse cierta cantidad de esos libros en la maleta, porque ese libro es algo que queda ahí. Esas agencias de viajes que nos venden ahí podrían, prácticamente, tener un conocimiento tan rico de qué es lo que están vendiéndole a sus clientes, ¿a dónde van? Porque muchas veces se va, se ve en un banner, pero no precisamente tiene que ser en un banner. ¿Qué mejor que se exponga en un libro como este? Entonces, creo que más allá de un gasto, es una muy buena inversión, tanto para la educación local como también internacionalmente, hablando del tema de nuestra historia y de que sean conocedores de esto. Creo que eso es importante. Así que me gustaría que la Cámara de Comercio, en su momento, pues si tiene algunas organizaciones a nivel mundial, fue invitada, pero no vinieron, porque en realidad esto es como devolverle algo al patentado. Si hacemos una inversión por el Departamento de Cultura hacia el futuro con los libros, podríamos decir que es un retroactivo al patentado, de decirle: estamos promocionando nuestro cantón para que ustedes tengan más turistas en los hoteles y tengan más turistas en los restaurantes y sucesivamente. Entonces, era como un aporte que quería dar. Y ahora sí, voy a pasar a la entrega de los reconocimientos. Le voy a pedir a mis cuatro compañeros que están a mi izquierda, que son los regidores propietarios, que pasen al frente junto con don Eric, por favor, don Eric, para que le hagan entrega del reconocimiento a don Gilbert y, seguidamente, también a don Óscar Monge. Entonces, compañeros tenemos un pequeñito detalle. Entonces, compañeros, por favor. Don José, vayan ustedes. Don Gilbert, ahí están. Entonces, hacemos el llamado a don Gilbert y a don Óscar. Y que algún compañero me lea lo que dice el reconocimiento, por favor. ----------

Lectura de reconocimiento al señor Oscar Monge Maykall: Yo soy Puerto Quepos, montañas besando el mar. Reconocimiento, la municipalidad de Quepos otorga el presente reconocimiento al señor Óscar Octavio Monje Maykall. En agradecimiento por su invaluable aporte a nuestro cantón con la escritura del libro "La Real Historia de Quepos", una obra que preserva nuestra memoria colectiva Fortalece nuestra identidad y enriquece el legado para las presentes y futuras generaciones. Quepos 2026. ----------

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

Lectura de reconocimiento al señor Gilberth Arias: Yo soy Puerto Quepos, montañas besando al mar. Este reconocimiento la municipalidad de Quepos otorga el presente reconocimiento al señor Gilbert. Arias Quesada, artista en agradecimiento por su valioso aporte, dedicación y talento en la elaboración del mural en la sala del Concejo Municipal, contribuyendo al embellecimiento de nuestros espacios y fortalecimiento de nuestra identidad cantonal. Esto es Quepos, año 2026 y firmado por la alcaldesa y nuestro señor presidente del Concejo, don Hugo Arias. ----------

SE TOMA NOTA EL PRESIDENTE MUNICIPAL AL SER LAS 17:14 HORAS Y REANUDA LA SESIÓN AL SER LAS 17:34 HORAS. ----------

ARTICULO IV. ATENDER AL INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTO Y ALCATARILLADOS, PARA QUE EXPONGAN ANTE EL CONCEJO MUNICIPAL DE QUEPOS EL PROYECTO DE CONSTRUCCION DEL ALCANTARILLADO SANITARIO PARA LA CIUDAD DE QUEPOS BPIP 00467, POR LOS SEÑORES CARLOS ANDRÉS ESQUIVEL VINDAS. DIRECTOR REGIONAL DEL AYA Y LOS INGENIEROS WILSON ROBERTO FALLAS GÓMEZ Y CARLOS ANDRÉS ESQUIVEL VINDAS.

Expone el señor Fernando Araya Araya, director regional de la AyA: Muy buenas tardes, doña Patricia, don Eric, señores regidores y público presente. Es un placer para nosotros, desde la Región Pacífico Central y la Administración Superior, estar hoy aquí compartiendo con ustedes un proyecto tan importante para la zona, para el cantón y para la provincia. Antes de eso, quiero felicitarles por los grandes reconocimientos que ustedes tienen hacia los artistas locales, que también son artistas nacionales. Les felicito por esta bonita actividad. Las primeras dos actividades que han pasado han sido muy importantes, y esperemos que hoy también la parte nuestra sea parte de los logros que se van a ir proyectando. Entonces, más bien, no quiero quitarles mucho espacio a los compañeros expositores y decirles que estamos para servirles. ----------

Expone el Ing. Carlos Andrés Esquivel Vindas, Ingeniero del AyA: Buenas tardes. Muchas gracias por la invitación, la verdad se les agradece. De mi parte, nosotros venimos de parte del AyA. Trabajamos en sede central y venimos a explicar un poco lo que es el estado del proyecto que ya mencionaron. Representamos, digamos, a la parte técnica que se ha encargado de la actualización y el desarrollo de los diseños, tanto de la parte de reinversión como de inversión del proyecto. Yo le tengo particular aprecio a este proyecto porque actualmente soy como el encargado de la Dirección de Diseño, pero en su momento yo lo

tuve a cargo y, digamos, participé en buena parte de los diseños. Entonces, es algo que es como uno de mis chiquitos. Me alegra mucho, digamos, saber que el proyecto va caminando y que, a mediano plazo, tal vez podríamos ver ya la ejecución del proyecto, ¿verdad? Algo que es importante para esta ciudad. Este proyecto viene en conjunto con otros más, pero son proyectos que son prioritarios a nivel nacional, ¿verdad? Me alegra mucho que sea Quepos una de esas ciudades beneficiadas en esta primera etapa de hablar de desarrollo de saneamiento en Costa Rica. Le doy la palabra a mi compañero para que les dé la presentación.

Expone el Ing. Wilson Roberto Fallas Gómez, Ingeniero del AyA: Buenas tardes. Mi nombre es Wilson Fallas y soy el ingeniero líder encargado del proyecto. Mi compañero, que ya se introdujo, es el ingeniero Carlos Andrés, quien es el encargado o responsable del proyecto. Primeramente, vamos a hablar a grandes rasgos, rápidamente, sobre lo que es el ciclo social del agua: qué son las aguas residuales, el efecto de los contaminantes y qué situación actual tenemos. Vamos a ver unos datos generales, el alcance y los beneficios del proyecto. También vamos a comentar el estado actual y las metas para este año 2026, las actividades críticas, así como el cronograma, las obras ya diseñadas y la obra pendiente por diseñar por parte del futuro contratista del proceso y, finalmente, los progresos adquiridos.

Rápidamente, comentamos que el ciclo social del agua se compone de dos grandes etapas: una es el abastecimiento y la otra es el saneamiento. En la etapa de abastecimiento, nosotros captamos, potabilizamos y distribuimos el agua para el consumo o para su utilización. Entonces, una vez que nosotros, los seres humanos, utilizamos esa agua, ya sea que nos bañemos, que preparemos nuestros alimentos o demás, la disponemos en drenajes. Esos drenajes tenemos que recolectarlos; entonces, ahí viene la etapa de saneamiento. Hay que recolectarla, luego tratarla y darle una disposición final en el medio ambiente de una manera adecuada, teniendo en cuenta la legislación vigente para el vertido de aguas residuales. Entonces, ¿qué son aguas residuales? Son esas aguas que ya utilizamos, ¿verdad?, y las disponemos en un drenaje. Ese drenaje puede ser o no puede ser, dependiendo del sistema que usted esté utilizando, y estaría contaminando el medio ambiente. Ahora, las aguas residuales provienen de heces, orina, de cuando nos bañamos, por ejemplo, y demás. Generalmente provienen de los cuartos de cocina, del baño y del cuarto de pilas. El efecto de esa contaminación en el ambiente produce un agotamiento del oxígeno disuelto en el agua, lo cual causa la muerte de las especies acuáticas, así como de otros organismos. Promueve la proliferación de patógenos y microorganismos, lo cual puede acarrear problemas de salud pública y alteración de los ecosistemas. También hay efectos visuales negativos, como la

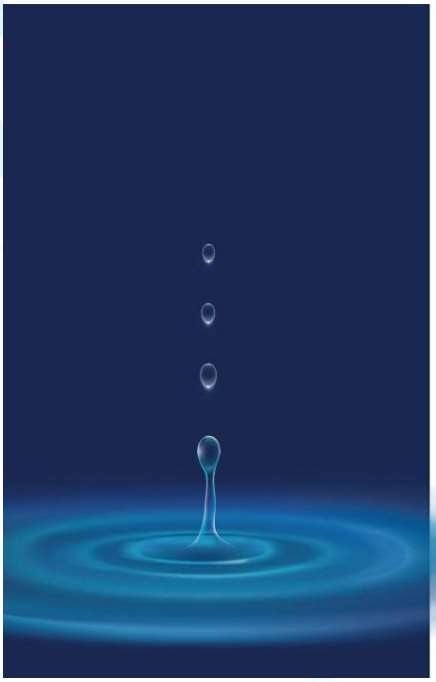
destrucción de la belleza escénica y la presencia de materia fecal, por ejemplo. Acá tenemos unas imágenes como para ilustrar ese impacto que puede resultar ante un potencial extranjero o para el turista nacional. Ahora bien, ¿cuál es la situación actual? En la ciudad de Quepos no se cuenta con un sistema de alcantarillado sanitario y parte de esas aguas residuales que se disponen van a tanques sépticos. Ahora bien, por muchos años los tanques sépticos han sido como la solución a nivel país para tratar el agua residual. Sin embargo, esos tanques sépticos no siempre funcionan bien. Especialmente en zonas de costa, esto nos representa un problema a nivel de contaminación del agua del subsuelo. También parte de esas aguas residuales puede llegar a los cauces y ríos y, eventualmente, a las playas. Actualmente, el índice de riesgo sanitario para la playa es alto. Entonces, acá es donde viene el AYA. Por un mandato legal y también por un recurso de amparo que se interpuso, tenemos que desarrollar el alcantarillado sanitario para la ciudad, esto para mantener un ambiente equilibrado. Entonces, el objetivo del proyecto es recolectar esas aguas, darles el tratamiento y la disposición correcta en el medio ambiente. Ahora bien, la población que se tiene estimada que se va a beneficiar de este proyecto es de aproximadamente 27.967 habitantes, y esa proyección es hacia el año 2046. El monto estimado presupuestado para el proyecto ronda los ₡61.498.000.000, y el proyecto abarca la ciudad de Quepos, el barrio Boca Vieja, barrio Damas, Managua Norte y Sur, así como Paquita. A grandes rasgos, podemos decir que el proyecto tiene tres grandes componentes: las líneas de impulsión, las estaciones de bombeo y las redes de recolección. Acá vamos a ver más adelante esta imagen un poquito más amplia, la de la derecha, para que podamos visualizar mejor. También, dentro de los componentes, serían 42 kilómetros de redes a gravedad, que es para el proceso de recolección de las aguas residuales. Luego, estaríamos ubicando, en las zonas y puntos bajos donde ya el agua no puede salir, 10 estaciones de bombeo con sus correspondientes líneas de impulsión de esa agua residual, que comprenden aproximadamente 9 kilómetros, para dar un tratamiento de 104 litros por segundo. Está bien. Acá en la imagen podemos ver, tal vez, yo sé que se ve un poquito pequeño, pero la planta de tratamiento está ubicada al costado del río Paquita y la ubicación de las EBAP son como unos triangulitos rojos que se ven acá, que son los puntos bajos en donde ubicaríamos las estaciones de bombeo. ¿Qué beneficios trae eso? Bueno, mayoritariamente, en la salud, porque evita y disminuye la propagación de enfermedades por el mal manejo de esas aguas. Esto también mejora la calidad de los cuerpos de agua superficiales, entre ellos los ríos y playas, y se daría una apreciación o una mejor valorización de los terrenos de la ciudad. Entre otros beneficios, tenemos el desarrollo sustentable y sostenible, que, como conocemos, es una de las proyecciones que a nivel país se da ante el turista extranjero, y mejoraría significativamente esa proyección. Aparte, estaríamos

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

protegiendo los recursos subterráneos de esas aguas que eventualmente se pueden utilizar para su explotación para el consumo humano; es decir, devolvernos a la etapa de abastecimiento, en donde hacemos la captación, la potabilización y su distribución. Entonces, esos son como los principales beneficios. Ahora bien, ¿qué tiene el proyecto durante este año? Bueno, principalmente son tres: la aprobación del estudio de factibilidad, obtener el financiamiento y trasladar ese proyecto a la Unidad Ejecutora del AYA-BICE. Ahora bien, les comento que el estudio de factibilidad ya se encuentra aprobado. Ahorita estamos en una última etapa, en donde estamos haciendo la actualización en el Banco de Proyectos de MIDEPLAN. Entonces, estamos próximos a que eso ya esté en la plataforma aprobado. Una vez que eso esté aprobado, se puede continuar. Ya el AYA ha venido trabajando en paralelo el tema del financiamiento porque, bueno, ahorita lo vamos a ver. El préstamo que se tenía anteriormente fue desestimado. Entonces, eso nos ha puesto en aprietos y, para ganar un poco de tiempo, que al final representa bastante, el AYA ha venido trabajando en esa obtención de financiamiento en paralelo. Dentro de las actividades críticas está ese estudio de factibilidad, que ya estamos próximos a tener listo en la plataforma de MIDEPLAN, con su visto bueno, y la falta de financiamiento que ha implicado la desestimación del préstamo con el banco alemán KfW. Eso fue en el año 2023. Brevemente, acá en el cronograma, tal vez para mayor interés del Concejo Municipal, comentar que la etapa de licitación estaría alrededor de este año. A finales de este año inicia el proceso. Para ir concluyendo, el próximo año, 2027, durante el próximo año, por ahí de los meses de agosto, igual dentro de un año. Entonces, acá, ilustrando, la factibilidad está en un 99 %. Estamos ya casi listos. El día de ayer tuvimos una reunión con funcionarios de MIDEPLAN, precisamente atendiendo las observaciones que nos hicieron para poder subsanar estas y, de hecho, ya el proyecto se envió. Entonces, ya está ahí esperando la aprobación. Esperamos que pronto podamos contar con esto. Brevemente, comentar las obras diseñadas por allá, básicamente las redes de recolección, en donde se hizo el análisis de interferencias, así como cuáles son los métodos de instalación de las tuberías más apropiados. Las estaciones de bombeo, que son 10, ¿verdad? Dos estaciones de bombeo son en terrenos y ocho son en vía pública. La red de impulsión, porque una vez que nosotros tenemos una estación de bombeo, que es un punto bajo, tenemos que impulsar el agua con bombas hasta la planta de tratamiento o hasta un pozo donde tenga una altura mayor, para que continúe el curso dentro de la red. Entonces, esas redes de impulsión ya están diseñadas. Tenemos el análisis de interferencias igualmente y cuáles son sus métodos de instalación. También hay diseñados los detalles particulares que se requieren para el proyecto, tales como pozos especiales, tuberías paralelas para las previstas y cámaras de rotura. Esto es para dar presión atmosférica ya al agua una vez que subió la altura que

requerimos y que esté de nuevo en la red o en la APTAR. Dentro de las obras por diseñar estaría la planta de tratamiento. Esto le corresponderá al contratista. Una vez que ya quedé licitado y adjudicado el proyecto, ellos tendrán a su cargo ese diseño, en donde tendrán que completar, perdón, contemplar obras de tratamiento, si hay que hacer un mejoramiento de suelos y las obras de protección. Como les comentaba, ese terreno está a la par del río Paquita. Entonces, la descarga, digamos, del agua ya tratada sería en el río. Esta es una imagen para ilustrar cómo se podría ver la planta de tratamiento, el acceso, y la siguiente imagen también es una vista posterior de ese sitio, en donde, bueno, se observa el edificio de la planta. Y para ir finalizando, comentamos que el AYA ya adquirió tres terrenos: los dos que son para las estaciones de bombeo que van en terreno y uno para la planta de tratamiento. Ya todos cuentan con su uso de suelo aprobado, el alineamiento vial y su permiso ambiental con SETENA. No sé si hay alguna pregunta de momento. Gracias. ----------

PRESENTACIÓN



65 Años AyA
INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTOS Y ALCANTARILLADOS

Construcción del alcantarillado sanitario para la Ciudad de Quepos BPIP 000467

Líder: Ing. Wilson Roberto Fallas Gómez
Encargado: Ing. Carlos Andrés Esquivel Vindas

65 años llevando **agua** a los costarricenses

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9133

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

QUEPOS

Contenido

- Ciclo social del agua
- ¿Qué son las aguas residuales?
- Efecto ambiental de contaminantes
- Situación actual
- Datos generales del proyecto
- Alcance del proyecto
- Beneficios del proyecto
- Estado del proyecto y metas 2026
- Actividades críticas
- Cronograma (hitos clave)
- Obras diseñadas por AyA
- Obras por diseñar el contratista
- Terrenos adquiridos

• 65 años llevando **agua** a los costarricenses

1

Ciclo Social del Agua

- El abastecimiento abarca las fases desde la captación, potabilización y distribución del agua a las viviendas y comercio.
- El saneamiento se encarga de devolver el agua ya utilizada a su cauce natural, respetando siempre el medio ambiente.
- La reutilización aprovecha el agua para usos distintos al consumo humano como el riego de jardines, la agricultura o algunos usos industriales.



2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9134

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

¿Qué son las aguas residuales?

- Son todas las aguas que ingresan a las tuberías en nuestras casas o comercios, y que, al ser utilizadas, las vertimos a varios sistemas de drenaje, contaminando el medio ambiente.
- Proceden de las heces y orina humanas, del aseo personal, de las labores culinarias y de la limpieza de la casa.
- Las aguas residuales domésticas tienen sus orígenes en la cocina, cuarto pilas y el cuarto de baño.



• 65 años llevando **agua** a los costarricenses

1

Efecto ambiental de contaminantes





Materia orgánica: • Agota el OD • Muerte peces y organismos





Microorganismos: • Problemas de salud pública • Alteración ecosistemas

Los ríos Virilla, María Aguilar, Torres y Tiribí – afluentes del Tárcoles– muestran niveles de contaminación que, a criterio de los expertos, hacen imposible la vida acuática. ***Recibe más de 70 toneladas diarias de aguas residuales sin tratamiento.***

• 65 años llevando **agua** a los costarricenses

2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Efecto ambiental de contaminantes

Los efectos negativos más visibles son: disminución de los hábitats naturales, presencia de materia fecal y destrucción de la belleza escénica, indispensable para el turismo.






1

Situación actual

- La ciudad de Quepos no cuenta en la actualidad con sistema de alcantarillado sanitario.
- Parte de las aguas residuales actualmente van a tanques sépticos cuyos efluentes se descargan al subsuelo con riesgo de contaminación de los acuíferos.
- Cuando los tanques sépticos funcionan mal, especialmente en zonas con altos niveles freáticos como sucede en las costas, las aguas residuales quedan en el suelo contaminando el agua subterránea.

2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Situación actual

- Otra parte de las aguas residuales van directamente a cauces, contaminando ríos y playas.
- La playa de Quepos presenta índice de riesgo sanitario (IRS) alto, debido a su contaminación.

• 65 años llevando **agua** a los costarricenses

1

Datos generales del proyecto

Objetivo:

- Construir un sistema de alcantarillado sanitario que permita la adecuada recolección, tratamiento y disposición final de las aguas residuales producidas en la Ciudad de Quepos.
- Población beneficiada: 27.967 hab (año 2046)

Monto estimado (2024):

₡ 61,497,876,140.80

(sesenta y un mil cuatrocientos noventa y siete millones ochocientos setenta y seis mil ciento cuarenta colones y ochenta céntimos)

Código de proyecto: BPIP 000467

Ubicación

- Provincia: Puntarenas
- Cantón: Quepos
- Distrito: Quepos

- Comunidades: Ciudad Quepos, Barrio Boca Vieja, Barrio Damas

• 65 años llevando **agua** a los costarricenses

2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9137

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

QUEPOS

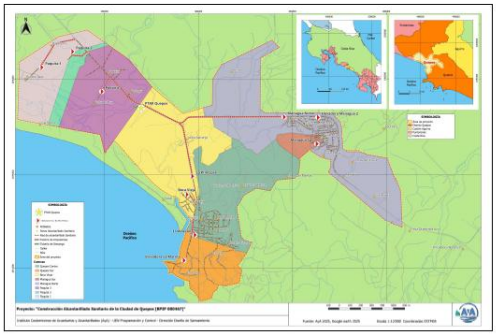
Datos generales del proyecto

Descripción:

- El proyecto consiste en la construcción de redes de recolección, estaciones de bombeo con sus líneas de impulsión, así como la planta de tratamiento de aguas residuales para la Ciudad de Quepos y alrededores, incluyendo los sectores de La Managua y La Paquita.

INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTOS Y ALCANTARILLADOS

- Alcance del proyecto



- 65 años llevando **agua** a los costarricenses

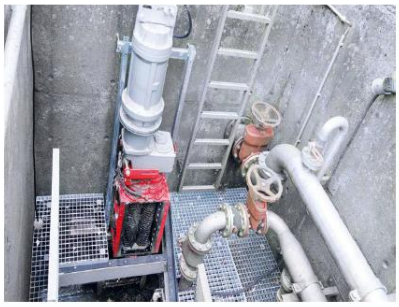
1

Datos generales del proyecto

Componentes:

- Redes a gravedad: 42 km
- Cantidad de EBAR: 10 unidades
- Redes con impulsión: 9 km
- Caudal a tratar en la PTAR: 104 l/s

INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTOS Y ALCANTARILLADOS





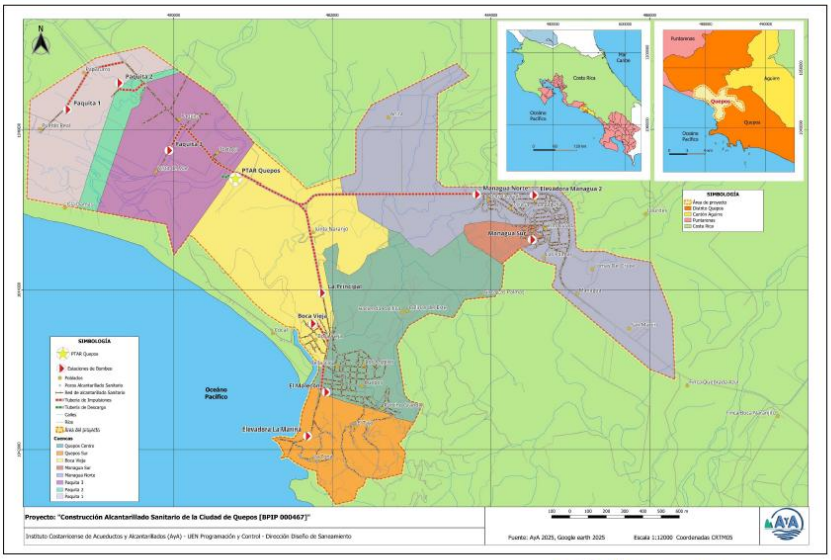
- 65 años llevando **agua** a los costarricenses

2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

Alcance del proyecto



Beneficios del proyecto

- ✓Salud: evita y disminuye propagación de enfermedades por mal manejo de aguas residuales
- ✓Ambiente: mejora las condiciones ambientales, principalmente en cuerpos de agua y en playas
- ✓Valoración de terrenos: los terrenos se valorizan por las mejoras anteriores y por no requerir áreas para tanques sépticos y drenajes

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Beneficios del proyecto

- ✓Se protegen los recursos hídricos, tanto subterráneos como superficiales.
- ✓Mejora significativamente la imagen de la ciudad, para el turismo
- ✓Desarrollo sustentable

1

Estado del proyecto

Condición en MIDEPLAN: ACTIVO

META PARA EL 2026:

- Obtener la aprobación del estudio de factibilidad
- Obtener el financiamiento para la ejecución del proyecto
- Trasladar el proyecto a la UEPI AyA-BCIE

2

Actividades críticas

- Proceso de actualización Estudio de Factibilidad: En abril se enviaron los documentos del estudio de factibilidad actualizados para revisión de Mideplan, atendiendo las observaciones recibidas, sin embargo, en mayo se recibió un nuevo rechazo.

- Falta de financiamiento:
  - Desestimación del préstamo N°28568 contraído con el KFW en el 2023, se ha estado en una situación de incumplimiento de mandatos legales (resolución N° 2024021942), así como incumplimiento de metas de los planes asociados al proyecto (PNDIP, PNSAR, entre otros).

Cronograma (Hitos clave)

Etapa	Actividades relevantes del proyecto	Fecha entrega (Cronograma)	Avance REAL actual
Pre inversión	Inicio Perfil	01/04/2014	100
	Fin Perfil	01/10/2014	100
	Inicio Prefactibilidad	03/11/2014	100
	Fin Prefactibilidad	31/12/2015	100
	Inicio Factibilidad	03/10/2016	100
	Fin Factibilidad	30/06/2026	99
Inversión	Inicio Diseño	24/01/2018	100
	Fin Diseño	24/07/2028	96
	Inicio Financiamiento	27/11/2023	100
	Fin Financiamiento	30/09/2026	63
	Inicio Licitación (Pre-ejecución)	30/09/2026	0
	Fin Licitación (Pre-ejecución)	27/07/2027	0
	Inicio Ejecución	27/07/2027	0
	Fin Ejecución	26/07/2030	0

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

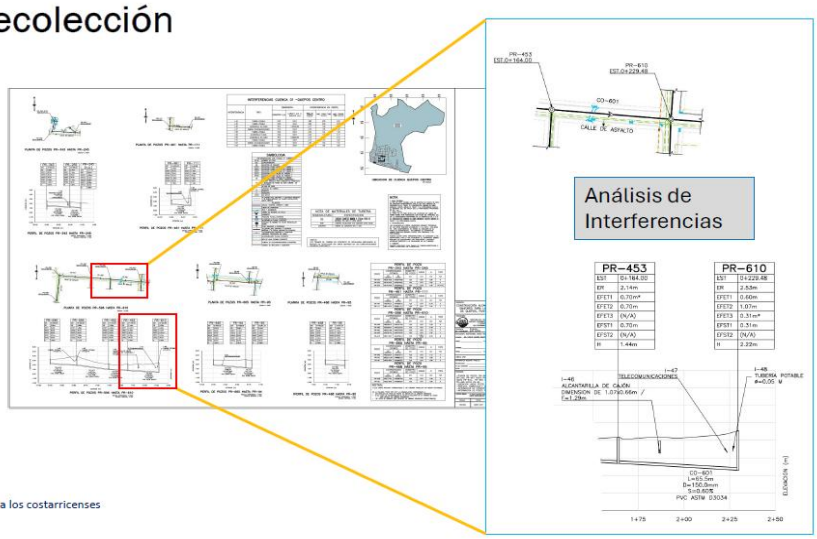
N.º 9141

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

Obras diseñadas por AyA

INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTOS Y ALCANTARILLADOS

- Redes de recolección



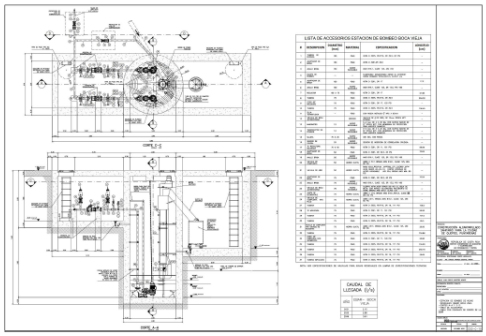
- 65 años llevando **agua** a los costarricenses

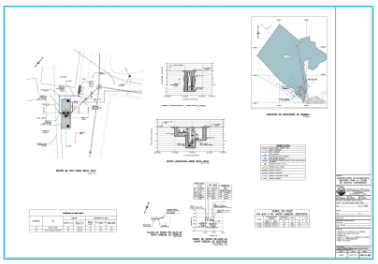
1

Obras diseñadas por AyA

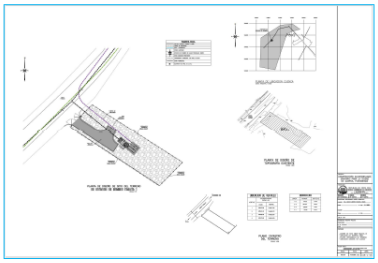
INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTOS Y ALCANTARILLADOS

- Estaciones de bombeo de aguas residuales





DS Estaciones en calle



DS Estaciones en terreno

- 65 años llevando **agua** a los costarricenses

2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

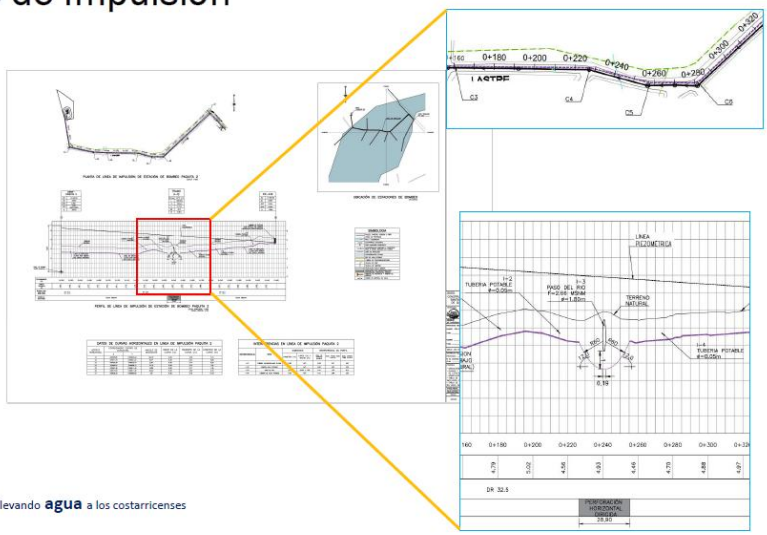
MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9142

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

Obras diseñadas por AyA

- Redes de impulsión



Análisis de Interferencias

Métodos de instalación

- 65 años llevando **agua** a los costarricenses

1

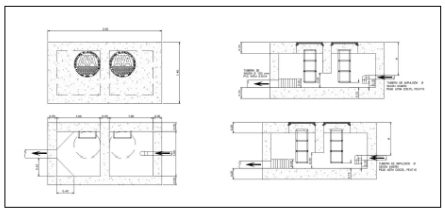
Obras diseñadas por AyA

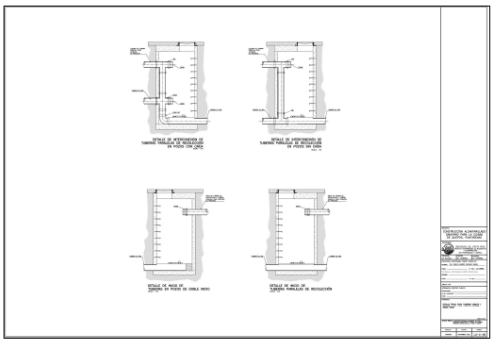
- Detalles particulares

❑Pozos especiales

❑Tuberías paralelas para previstas

❑Cámaras de rotura (Llegada de impulsiones)





- 65 años llevando **agua** a los costarricenses

2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9143

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

QUEPOS

Obras por diseñar el contratista

65 Años INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTOS Y ALCANTARILLADOS

- PTAR



1

Obras por diseñar el contratista

65 Años INSTITUTO COSTARRICENSE DE ACUEDUCTOS Y ALCANTARILLADOS



2

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

Obras por diseñar el contratista



• 65 años llevando **agua** a los costarricenses

1

Terrenos Adquiridos para las obras

Descripción terreno/servidumbre	Plano Catastro	Propietario	Estado	Observaciones
EBAR-Paquita 1	6-2128547-2019	AyA	Adquirido	Cuenta con: -Uso de suelo aprobado. -Alineamiento vial -Permiso ambiental SETENA
EBAR-Paquita 2	6-2194798-2020	AyA	Adquirido	Cuenta con: -Uso de suelo aprobado. -Alineamiento vial -Permiso ambiental SETENA
PTAR	6-2123551-2019	AyA	Adquirido	Cuenta con: -Uso de suelo aprobado. -Alineamiento vial -Permiso ambiental SETENA

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

Terrenos Adquiridos para las obras



PTAR



EBAR Paquita 1



EBAR Paquita 2

• 65 años llevando agua a los costarricenses

Indica el Señor Erick Cordero Ríos, Vicealcalde Primero Municipal: Rápidamente, yo le he dicho al ingeniero jefe, don Fernando Araya, que gracias, don Fernando, por estar acá. Cuando llegaron al CCCI, se prepararon porque doña Patricia y el Concejo los iban a exprimir, Se los dijimos, y bueno, ellos vienen preparados porque hay muchas preguntas técnicas. De verdad, yo sé que ellos manejan mejor estos temas que hasta los mismos que estábamos ese día en el CCCI. Así es que sí, agradecerle a don Fernando y esperemos tenerlo muy pronto con el proyecto que tienen en el SICOP de toda la tubería nueva para el agua. Esa sí es potable, que lo esperamos tal vez para el próximo mes. Don Fernando, muchas gracias. ----------

Indica la Señora Patricia Mayela Bolaños Murillo, Alcaldesa Municipal: El proyecto del BID, el original que estaba con el Banco Alemán, ya ustedes habían hecho todo el diseño, habían presentado todo y habíamos ido a ver los terrenos. Estuvimos, inclusive, viendo las calles que iban a destrozar porque las íbamos a asfaltar, y los compromisos de que todas las calles que allá rompen, que nunca arreglan, perdón, las arreglaran bien. Eso era algo que

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

tenían que tomar en cuenta en su debido momento, especialmente en el barrio La Inmaculada y los barrios de los alrededores, porque casi todo, en aquel momento, el proyecto venía con asfaltado nuevo. Pasaron los años y el asfaltado está en un buen estado. Pero quisiera saber, en las cosas que a mí me preocupan, es primero, que no ha habido un acercamiento con nuestros ingenieros directamente. Yo le agradecería que me pasen la presentación. Segundo, sí me gustaría una reunión con ustedes, más enfocada en el tema técnico, porque, digamos, yo conozco muy bien el proyecto anterior. Ahí, por alguna biblioteca, tengo el montón de mapas y planos que me dieron. Sin embargo, hay tres preocupaciones que salieron en aquel momento y que quisiera que vuelvan a tomar en cuenta. Una de ellas es que compraron el terreno de los Brenes, al lado del dique que va hacia la salida del río Paquita, lateral a la espalda de una de las partes de la comunidad que más se inunda. Ustedes, una vez que limpien el agua, la van a desfogar ahí, y hay un tapón a la salida que siempre ha sido un problema con drenaje, que deben tomar en cuenta, porque al meter los litros que van a meter del agua que va a salir, van a aumentar el caudal del río y deben tener esa prevención. Y no es tener solamente los temas, digamos, como las viabilidades ambientales y todo eso. Es que el riesgo del río era muy grande y era un tema que había en aquel momento muy fuerte. Después, está el nivel freático que se maneja ahí, que era muy alto con el tema de los tanques de ustedes. Y luego, bueno, la ruptura de las calles, eso no es nada. En aquel momento, otro problema era que uno de los barrios más grandes, con desfogues muy difíciles, era La Inmaculada. Vi que hicieron cambios con las plantas de bombeo por los niveles planos que había hacia el lado del Trompo y hacia el otro sector. Ahora vi que incluyeron Jardines del Río, que esa es una odisea, porque Jardines del Río está en un hueco, completamente en un hueco, que tiene una planta de tratamiento y tiene una laguna de retención, que es del AyA, que no la ha recibido porque no sé por qué, pero ya ese proyecto tiene su propia planta de tratamiento. Entonces, me admira que, si tiene una planta de tratamiento para 187 familias, que tiene su laguna de retención, la estén incluyendo en un proyecto. Esa área la podrían usar para ver Boca Vieja y otros sectores. Después, otro problema, muchachos, y ahí sí les pido la ayuda: el MINAE nos puso un Patrimonio Natural del Estado, donde la Sala Constitucional les dio a ustedes las obligaciones de hacer todo este proyecto y la Municipalidad coordina. Yo les pediría que le pidan al ministro, al presidente, a todo el mundo, que los ministros de Ambiente les den eso bien firmadito, porque Boca Vieja, todo lo que es Paquita, todo lo que es ahí alrededores del BM y todo lo que es ese sector donde la mayoría de la tubería que ustedes van a cruzar para poder bombear y desfogar está, en este momento, dentro del Patrimonio Natural del Estado. Ahora, yo sé que una orden de la Sala Constitucional es una cosa, pero el individuo Pronatura nos jode a todos por otro lado, y somos instituciones públicas.

Entonces, don Fernando, humildemente, después de todos estos años de sufrimiento con este tema, si gusta, yo le ayudo. Me gustaría la presentación. Álvaro y yo hemos estado constantemente con doña Lourdes con este tema y nos sorprende verlo hoy aquí, porque ni siquiera nos contestaron. Más bien, estoy muy contenta y estamos luchando por la planta de tratamiento de Playa Espadilla, que vale un montón de millones, pero esa planta es un tema de ustedes que yo, con mucho gusto, y la Municipalidad y el Concejo queremos ayudar. Pero, muchachos, me preocupa muchísimo porque algo que le dije yo al otro equipo que recibí hace dos años, en el 2024, cuando querían cruzar las líneas de agua para hacer Manuel Antonio y fue un tema, es que sí me preocupa que ustedes tengan eso, porque para la proyección de lo que están pidiendo es un tema que les van a brincar. Y ahorita seguimos en la etapa de "estamos trabajando, Sala, denos chance", pero ya yo para el 2021 creí que lo íbamos a construir y ya estamos en el 2026. Vea lo que nos pasó. Entonces, más bien, lo que quisiera es que se lleven estas dudas. No me tienen que contestar ahorita; solamente que las anoten y las lleven. Porque lo que más me preocupa es la zona por donde va pasando y los canales de desfogue. Todos están dentro de lagunas y humedales que van hacia ese humedal, que es ese arrozal, y eso es un factor que ya está demarcado por el Patrimonio. Gracias.

Indica el Señor José Manuel Jara Mora, Regidor Propietario: Buenas tardes, buenas noches. Quería decirles que estoy muy contento. Cuando conocimos este proyecto, hace ya algún tiempo, doña Patricia nos lo presentó y lo conocimos en las comunidades, porque ustedes empezaron a hacer talleres. Uno de los talleres fue en el salón comunal de La Inmaculada. Estábamos contentos porque eran fondos alemanes con fondos de ustedes, Acueductos, ¿verdad? Y habíamos hablado porque, en ese momento, el Ministerio de Salud estaba en su momento y, gracias a Dios, está dando la oportunidad de que estén los negocios abiertos, como las OAS y todo eso, porque en un momento hubo casi cierres de locales, que son los que dan trabajo al cantón. Si esos negocios no estuvieran abiertos, habría montones de personas sin trabajo. Entonces, nosotros, como comunidad, estábamos contentos. Ojalá que ahora vuelvan a empezar los talleres, porque es importante informarle a la comunidad. Hay mucha gente que en los pasillos dice cosas que no son. Entonces, lo primero es que cuando compraron la propiedad ahí en Paquita, yo fui uno de los que dije, pensando que yo era ingeniero, que creo que había que pensarlo mejor, comprar esa propiedad. Bueno, pero lo hicieron. Las comunidades no se dieron cuenta de que ya se había comprado esa propiedad. Llegó este gobierno, gran gobierno, y se fue el proyecto, se fue la plata. Gracias a Dios que hemos tenido que el Ministerio de Salud en el cantón ha sido pasivo, porque vemos que sí hay afectación. Entonces, primero Dios, que ustedes, en verdad, podamos aligerar este

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

proyecto, porque el cantón lo ocupa. Lo ocupamos para que el comercio esté más tranquilo, que no haya problemas, porque La Inmaculada es uno de los lugares más problemáticos, porque la tierra es menos y no traga tanta agua. Entonces, yo lo felicito. Ojalá que podamos empezar a hacer talleres en las comunidades de nuevo, porque las comunidades estaban contentas en su momento. En La Inmaculada hicieron uno, en Barrio Los Ángeles, y ojalá que podamos seguir trabajando por el bienestar de este cantón. ----------

Indica el Señor Gilbert Cruz Jiménez, Regidor Propietario: Sí, buenas tardes, bueno, primero, darles las gracias porque están acá con nosotros. Escuchar lo que ya presentaron es muy importante para nosotros como Concejo de este cantón y para toda la población. Sin embargo, al escucharlos, por la envergadura de este tipo de proyectos, sabemos que, como hablaba nuestra alcaldesa, también hay un montón de situaciones fuera del proyecto como tal, que les corresponden a ustedes y que abarcan otras instituciones que están en nuestro cantón. Por eso es por lo que quiero intervenir. El otro día estuve en la oficina con Jackie y un poquito ahí con don Fernando, rápidamente. Les ofrecí la posibilidad de que pudiéramos establecer una mesa de trabajo, no para que dejen de hacer lo que están haciendo, sino para establecer una mesa de trabajo, porque es muy importante. Nuestro vicealcalde también hablaba del CCCI, pero que las hagamos bien enfocadas a este tema. Usted habló de dos elementos o dos formas de ver el agua. Una era el abastecimiento y la otra era la de recolectar las aguas una vez que ya se han usado. Las dos cosas son urgentes en nuestro cantón. Por ser un cantón tan importante turísticamente hablando, es uno de los más importantes de nuestro país, aunque la parte política no lo reconozca o no quiera reconocerlo. Sin embargo, los turistas, perdón, la industria turística, se los hace ver, se los pega en la cara al ICT, porque, aunque no nos quieren ayudar muchas veces, el turismo exige a Quepos como un punto turístico. Entonces, al ser tan importante y estar tan descuidado por parte del Gobierno, es donde debemos enfrentar no solo este proyecto como tal, sino que la señora alcaldesa hablaba también de la planta de tratamiento de Manuel Antonio y también del abastecimiento, que ahorita estamos en ciertas situaciones, por decirlo de una manera muy suave. Entonces, yo creo, y para don Fernando y compañeros, que es importante no solamente escuchar la noticia, porque está bien. La pregunta que hacía doña Patricia, a mí me hubiera gustado escuchar cuánto es la diferencia entre lo que estaba proyectado en el proyecto pasado y el que tenemos ahorita, que es de 61.000 millones. Entonces, saber si anda igual o no. Pero el asunto es que, al llevarlo a cabo, va a generar un montón de situaciones de las que ella mencionó, que a nosotros nos gustaría ir tratando a la misma vez, si pudiésemos como Concejo. ¿Por qué? Porque MINAE es un hueso duro de comer y está metido ahí. Pero también es una institución

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

de Gobierno; tampoco es que es de otro país. Deberían cooperar. Entonces, si logramos hacer una amalgama entre varias instituciones que vamos a tener que participar, yo creo que es el tiempo, desde ahora, de empezar a agarrar ese toro por los cuernos, porque definitivamente va a haber muchas cosas. Entonces, voy aterrizando, El asunto es que, si hablamos de turismo, Manuel Antonio es ahorita la gallinita de los huevos de oro. Manuel Antonio está infectado de todo tipo de gérmenes y plagas, hablando de lo que son heces y toda esta cosa. Se sale por los caños, se tira a la playa allá encima y, cuando hace sol, se ve blanco aquello. Es pura caca. Entonces, eso hay que tratarlo. El asunto de las aguas hervidas, como lo que me hablaban ustedes, les toca a Acueductos, pero eso que les toca no es solo de ellos. Digamos, tenemos que ver nosotros también y otras instituciones. Entonces, yo quisiera, Fernando, que pudiéramos hacer de esto una reunión ya, no tanto CCCI, sino sobre el problema del agua, tanto la de consumo como la que después de que ya fue consumida. Para ver todo eso, porque definitivamente es un problema en nuestro cantón. Ya lo tenemos, pero ya lo debemos estar atacando. Porque, si bien es cierto, digamos, nosotros acabamos de recibir la respuesta de Acueductos sobre la situación actual de disponibilidad del agua, en realidad es un poquito más feo de lo que se lee. Entonces, pero como para no alarmar y porque no hay necesidad de alarmar, yo creo que sería importantísimo reunirnos. En eso, si me quieren tomar en cuenta, y si no, por aquí tenemos representantes del Concejo para abarcar todas esas situaciones. ¿Por qué? Porque, por ejemplo, cuando usted habló de este proyecto, no habló de Manuel Antonio, y Manuel Antonio ya es una bronca. Cuando hablamos de Manuel Antonio anteriormente con don Hernando, hablamos solamente de la parte del lado de allá. Pero tenemos que ver que para el lado de acá es más grande todavía. Es más grande todavía lo que abarca ya para acá y no lo estamos metiendo en este proyecto. Entonces, tenemos que hablar de esas cosas. Yo creo que es importante antes que después, para que no se nos haga una sorpresa, e ir viendo a ver cómo se abarcan todas esas cosas. Porque solucionar una parte es bueno, pero es mejor si lo hacemos con tiempo y que ya se está haciendo. A mí me parece que nos está agarrando tarde. O sea, no por lo menos a mi persona. No es meterle una zancadilla ni nada, sino ofrecerles como Concejo nuestra ayuda. Porque el Concejo, si bien es cierto, no es que lo podemos todo, pero podemos abrir muchas puertas, y entre todos podemos abrir más puertas y podemos llegar más largo. Entonces, eso es lo que quiero decirles: son buenas noticias. No crean que no lo estamos agarrando y son buenas noticias. Ya habíamos tenido las noticias por otras señoras que habían venido de parte de Acueductos, también unas, creo que eran jefes. No, ahorita no me acuerdo el nombre. Doña Patricia sí estaba ahí, ella todo lo apunta, pero ellas sí nos habían hablado ya de que en 2027 ya se iba a estar casi prácticamente trabajando en el asunto. Entonces, bueno, estamos

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

todavía en 2026 y, señor Presidente, tal vez, ya que estamos escuchando estas buenas noticias, pudiéramos hacer algo. Tenemos la visita de don Fernando aquí, gracias a Dios, y sería ahí una vez ponernos de acuerdo y poner una fecha para que podamos hablar claro, conciso y al desnudo, como dicen. Porque yo sabía que ustedes, como institución, tienen un montón de impedimentos. Inclusive, por ejemplo, la que se nota más fácil en todos lados: el recurso, el presupuesto. Fuera de eso, vienen un montón de tanates, como decía doña Patricia, de destrucción de las carreteras y todo eso. Bueno, la Municipalidad viene, vez que vaya tomando su pedacito, ¿verdad?, para que le caigamos de a todos encima. Pero sí, yo creo que, si pudiéramos hacer una mesa de trabajo con respecto a esto e invitar a MINAE, y bueno, nosotros, tanto Acueductos como nosotros, me parece que sería importante tomar al sector público y privado, perdón, al sector privado de alguna parte, ya sea la Cámara o representantes de ellos, para ver. Porque yo le decía el otro día, cuando me reunía con Jacqueline: vea, hacer una planta de tratamiento es, para cualquier tico, una locura. Digamos, económicamente, eso es algo inconcebible si no fuera por una institución como Acueductos. Pero la parte privada está muy interesada en que esto cambie. Si nosotros logramos hacer estas inversiones bien proyectadas y también ajustadas con la parte privada, podemos lograr mucho más, que se integre esa parte privada de verdad. ¿Por qué? Porque, si bien es cierto, aquí todo el mundo le echa la culpa y le echa la bronca a la Municipalidad, a Acueductos y a todo mundo, la parte privada puede ayudarnos muchísimo. Entonces, yo creo que, si en esa reunión tomamos en cuenta cierto sector, tal vez no mucha gente al principio. Después podemos ir mejorando a quién más invitamos. Pero sí, yo sé que don Fernando, si pudiera hablar aquí entre unos cuatro o cinco, nos diría el montón de cosas que no puede hacer, pero que desearía hacerlas, estoy seguro. Entonces, de ahí, entre varios, podemos ir mejorando y poder llevar a cabo bien este proyecto. O sea, yo, así como ustedes lo proponen, sin hacerle nada, lo veo bastante jalado del pelo que lo llevemos a cabo. Sin embargo, si lo logramos entre todos, hablar de eso antes, entonces sí lo vamos a llevar a cabo. Porque es un hecho que el Gobierno ahorita, aunque el otro Presidente, que es casi el mismo, nos quitó la oportunidad de haberlo tenido ya desde antes, pero ahorita ya otra vez volvió la cosa. Entonces, yo creo que entre más lo podamos abarcar, que ustedes no se sientan solos, porque, si bien es cierto, ustedes hacen lo que les toca, hay cosas más allá que se salen de lo que le toca a uno. Yo espero que me haya dado a entender, pero sí quiero que ustedes sientan la anuencia de este Concejo de ayudar, de ayudar y no estorbar. Queremos verdaderamente ayudar. Si tenemos que usar, digamos, los medios políticos, que es lo más que tenemos nosotros, estamos dispuestos a ir a cualquier institución, viajar a San José, lo que sea, pero sí ponernos al frente y llevar a cabo este proyecto, sea que sea en el año que sea, porque sabemos que esto no se

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
AUDITOR INTERNO
LIBROS LEGALIZADOS

cumple en dos años. Pero espero que se vaya caminando, que se vaya evaluando. También es muy importante la evaluación, ¿verdad?, en los procesos, porque empezamos hoy, pero lo dejamos así, quedito, seis meses y ni se sienten, y no hemos hecho a veces nada. Entonces, ir haciendo una hoja de ruta, una hoja crítica, ¿verdad?, para llevar a cabo todas esas cosas. Muchísimas gracias y aquí estoy anuente a cooperar. ----------

Indica Señor Hugo Arias Azofeifa, Regidor Propietario: A mí sí me gustaría, con todo el respeto, más bien y no con esto llevándole la contraria a nuestra alcaldesa, doña Patricia—que el compañero pueda responder aquí. Tal vez, si no es mucha la molestia, que nos explique qué hizo la consulta que realizó nuestra alcaldesa, porque todavía nos queda tiempo, por lo menos para llevarnos un insumo y que quede grabado. De esta manera, la gente que nos está viendo puede darse cuenta, en el caso de las inconsistencias o las preguntas, porque yo tenía varias. Pero más bien doña Patricia se adelantó. Entonces, me gustaría escucharlo de ustedes, porque en eso estamos, ¿verdad?, para tener un diálogo abierto. ----------

Responde el Ing. Carlos Andrés Esquivel Vindas, Ingeniero del AyA: Con respecto al costo, les puedo decir que sí varió significativamente. Ahorita no manejo el número exacto del costo anterior, pero una de las razones de la estimación anterior fue que se habían decidido financiar cuatro proyectos y, al final, ya no iba a alcanzar el financiamiento para los cuatro. Desde ese momento, y también para responderle un poco a don Gilbert, tal vez en el tema político no sé si todavía tenemos apoyo del Gobierno, porque, en realidad, el financiamiento anterior iba a ser un préstamo de Hacienda que iba a pagar Hacienda. Actualmente, el financiamiento que se está gestionando lo va a pagar el AyA. Entonces, una vez que tengamos los proyectos aprobados, tienen que ir a conseguir los avales en Hacienda y en el Banco Central para que autoricen ese préstamo. Todavía hay un paso por ahí. Los términos y las pruebas intermedias ya están bastante avanzados. Estamos esperando actualizar el proyecto para llevarlo a esas dos instancias y esperando, en Dios, que nos lo aprueben. Ya se hizo un trabajo arduo el año pasado en cuanto al tema de evaluación financiera, porque estos proyectos no son como los de agua potable, donde ya existe infraestructura y se puede mejorar. En este proyecto no hay nada; entonces son sumamente caros. Eso con respecto al costo. Tal vez, viendo el costo original, el proyecto que pusiera el más grande de todos, de los cuatro que había, era el más caro. Obviamente, tal vez costaba como 42 millones de dólares. Estoy hablando de memoria. Y sí me gustaría que ahora nos brinden apoyo, que estén anuentes a colaborar, tal vez para conocer estas zonas de restricción de Patrimonio Cultural, Patrimonio Nacional, perdón, Patrimonio Natural, para ver si también nosotros podemos hacer las evaluaciones que correspondan con respecto a esas zonas. Cerca de donde

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS AUDITOR INTERNO LIBROS LEGALIZADOS

va a estar la planta, por el BM y por ahí, como no hay casas, ahorita lo que va a haber es como un tubo; no hay tanta intervención, por lo menos. Pero sí me gustaría ver si tienen una huella que nos puedan compartir para superponerla sobre el proyecto, para ver cuáles son las implicaciones que tendría eso y determinar si hay que tomar medidas alternativas. --------

Indica el señor Fernando Araya Araya, director regional de la AyA: Muchas gracias. Retomando el tema de lo que ustedes acaban de exponer, yo creo que no es necesario, sino urgente esa mesa de trabajo técnica que necesitamos hacer con el amplio conocimiento que tiene doña Patricia del proyecto anterior. Esos conocimientos, esa información que ella tiene es importante que la compartamos con los compañeros de la unidad ejecutora, conformemos esa mesa de trabajo y ese apoyo, porque esto es un tema de equipo. Como institución no podemos estar solos, necesitamos. No solo la municipalidad, sino las demás instituciones, pero es algo importante. Me gustaría primero que la mesa de trabajo no combinemos los 2 temas, potable y saneamiento. Ahora hablemos de una mesa de trabajo solo de saneamiento, traemos los técnicos en saneamiento, ya vemos en detalle esas láminas, los documentos que hay, hacia dónde vamos, cuál es la ruta, cuál presupuesto contamos, que en quita podamos conseguir mayor presupuesto. Con el aporte, la ayuda, el conocimiento de algunos que tengan ese contacto, como dijo el contacto político, que puedan decir, bueno, vamos a invertirle un poquito más al proyecto de Quepos para ampliar el alcance. Creo que estamos en una buena etapa para iniciar. Podríamos coordinar para ver si el próximo mes hacemos una mesa de trabajo técnica, nos avisan con tiempo, traemos el personal y después vamos, vamos hacia adelante con la información y el apoyo y definiendo una ruta. ----------

Indica Señor Hugo Arias Azofeifa, Regidor Propietario: Gracias. Escuchando su propuesta, creo que la iniciativa y la duda para ir más allá de la credibilidad del proyecto es que nosotros tenemos que tocar puertas más arriba, pero en conjunto con ustedes. Entonces, más bien, yo a ustedes les digo que, como Dirección Regional, porque nosotros tenemos la mesa de trabajo, vayan avanzando también en una mesa de trabajo con la Asamblea Legislativa, con los cinco o seis diputados de la provincia, donde nos escuchen a ustedes, al Concejo Municipal y a la Administración, para decirles qué está pasando. Porque ya, para mí, fue una irresponsabilidad del Gobierno anterior, del señor don Rodrigo Chaves, que eso lo echara para atrás, porque fue en el Gobierno de él. El proyecto iba muy bien encaminado, ¿verdad? En ese entonces me parece que, a la hora de que lo frenaron, y yo sé que los movimientos y nombramientos en cualquier institución cambian con el Gobierno y los hacen así, con el dedo. Entonces, también está la parte ejecutiva del AyA, en este caso, que se sume y que de verdad nos digan a nosotros, allá en la Asamblea Legislativa, porque allá es un

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS AUDITOR INTERNO LIBROS LEGALIZADOS

plenario 20 veces más grande que acá, pero es el mismo sistema, es la misma idea de que nos puedan atender directamente allá. Los diputados se pueden sumar o no, pero ellos pueden ir. Sí, él mencionó que tenía que recibir un visto bueno del Ministerio de Hacienda. Son recursos de ustedes propiamente. Bueno, cuando a mí me dicen que el AyA no tiene presupuesto para venir a rellenar huecos aquí a Quepos, para mí eso se vuelve totalmente contradictorio. -----

Indica la Señora Patricia Mayela Bolaños Murillo, alcaldesa Municipal: Tal vez, para entender por qué es tan importante para la Municipalidad que se dé esto, hay que recordar que la Sala Constitucional estableció que nosotros teníamos que supervisar. Por eso es por lo que yo estaba un poquito preocupada, porque desde que llegó la resolución de la Sala hemos estado constantemente enviando comunicaciones a Presidencia, Intendencia y todas las instancias correspondientes, y nos han dado hasta respuestas muy ambiguas. Don Fernando, con cariño, cuando veo esto le digo: bueno, ¿y aquí qué pasó? Porque ya le contestamos a la Sala que, por ley, la orden es que ustedes son los que tienen que hacerlo; nosotros tenemos que ser parte, cooperar, vigilar y todo lo demás. Hay ciertas cosas que me preocupan, que después las digo en la mesa de trabajo. Son ciertas situaciones relacionadas con las zonificaciones y algunas otras cosas que hay que revisar. Ahora, ellos tuvieron que ir a pedir un préstamo como institución, por eso solo tienen 61 millones de colones o de dólares. Ah, bueno, millones, gracias. Por eso estaba preguntando, porque no oí la palabra “millón”. Pero el proyecto es más pequeñito que el anterior, obviamente. ----------

Indica el Señor Erick Cordero Ríos, Vicealcalde Municipal Primero: Técnicamente, mejor lo vemos en mesa de trabajo. No demos malas noticias a veces. No sería así. Compañeros, yo quiero ayudar, si el señor Presidente me permite, con toda la cooperación. Hemos estado anuentes; don Álvaro y yo hemos llamado casi todas las semanas, nos hemos reunido con todos los que hemos andado de ustedes y, hasta el día de hoy, después de dos años y un año restante desde que recibí la orden de la Sala, veo dos ingenieros y un jefe regional presentando la posibilidad de ejecutar algo. De no tener nada, porque hace dos años era nada, ahora ya existe una posibilidad de ejecutar algo en una ciudad que, como acaba de decir usted, tiene el frente de la ciudad con un alto nivel de lo que hay ahí, que nos afecta a todos, porque todo va a dar al mar. Tenemos que buscar una solución entre todos y, con todo el cariño, don Hugo, se lo voy a decir: a veces se logra más en el área técnica que en el área

política. Con voluntad política se logran muchas cosas para algunos momentos. Ahora, lo que hay que poner son las partes técnicas y ver, bueno, si les falta un bajón para ellos, nosotros lo podemos poner; ya no les cuesta tanto. Si necesitan una pala y pudiéramos alquilarla, ya bajamos costos. Antes coordinaba muy bien los proyectos con nosotros, cuando estaba el finado, que en paz descanse. Yo le decía: "Vea, voy a hacer esta calle, venga papito y arreglémosla primero ustedes, para después que no nos rompan a nosotros", porque yo sé que ustedes tienen problemas. Y el problema de ellos con el asfalto no es por eso, don Lugo. Ellos tuvieron un problema por Proveeduría, por unos desordencillos que hay ahí. Ellos tienen unos problemas terribles ahí para comprar cosas, que lo vemos en otro lado. Lo que les quiero decir es esto: les doy las gracias porque ya es algo. Yo sé que están contestando a la Sala. Es importante que contestemos juntos, porque nos obligan a nosotros a contestar juntos con ustedes y no nos han ayudado a contestar juntos. Les pido humildemente que eso cambie a partir del martes primero de septiembre, por favor. Segundo, sí me gustaría, don Hugo, una mesa de trabajo técnica donde vengan ellos, vengan ustedes y estemos aquí, porque, al final, si yo tengo que hacer alguna modificación presupuestaria o algo para pedir fondos para poder apoyar, ya ustedes conocerían el porqué, el por cuánto y el por dónde, y podríamos hacerlo. Somos instituciones y tenemos una orden constitucional juntos, y eso es algo muy importante. Aunque no me obligan como Municipalidad a aportar nada, sí tenemos mucha voluntad de querer ayudar. Y, si me permiten, lo digo a nombre de la Municipalidad, porque sé que los compañeros, si se les presenta algo razonado y bien planteado, siempre tienen el deseo de cooperar. Ya con la respuesta estamos. El proyecto es tal vez un 50 % de lo que era originalmente, por ahí un poquito menos, un poquito más, pero ya es algo. Cuando hablan de Boca Vieja, se los repito, eso es un tema que tenemos que hablar y sentarnos, y sí me gustaría que me respondan, Porque no vi Quepo centro. No lo tomen a mal, pero Quepos centro es prioridad, Todo lo dijeron muy rápido. ----------

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
AUDITORIA INTERNA
LIBROS LEGALIZADOS

MUNICIPALIDAD DE QUEPOS
CONCEJO MUNICIPAL

N.º 9155

Acta N° 188-2026
27-08-2026
Periodo 2024-2028

ACUERDO NO. 01: EL CONCEJO ACUERDA: Convocar a una primera mesa de trabajo para el día 05 de octubre de 2026, a las 2:00 p. m, en el Salón de Sesiones de la Municipalidad de Quepos, con la participación del Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados (AyA), la Administración Municipal, el Ministerio de Ambiente y Energía (MINAE) y el Concejo Municipal de Quepos, para dar seguimiento al proyecto CONSTRUCCIÓN DEL ALCANTARILLADO SANITARIO PARA LA CIUDAD DE QUEPOS BPIP 000467. **Se aprueba lo anterior por unanimidad de los regidores (cinco votos). Moción de orden de la presidenta Municipal, para que sea dispensado de trámite de comisión. Se aprueba (cinco votos). Votan los regidores; Martha Bosque Marchena, José Manuel Jara Mora, Ericka Castillo Porras, Hugo Arias Azofeifa y Gilbert Cruz Jiménez. ACUERDO DISPENSADO DE TRÁMITE DE COMISIÓN.** ----------

CIERRE DE LA SESIÓN

Sin más asuntos que conocer y analizar el presidente Municipal da por finalizada la Sesión Extraordinaria número ciento ochenta y ocho-dos mil veintiséis, del jueves veintisiete de agosto del año dos mil veintiséis, al ser las dieciocho horas con treinta minutos. ----------

ALMA JASOHARA LOPEZ OJEDA (FIRMA)
Firmado digitalmente por ALMA JASOHARA LOPEZ OJEDA (FIRMA)
Fecha: 2026.09.23 12:45:59 -06'00'

Alma López Ojeda
Secretaria

HUGO ARIAS AZOFEIFA (FIRMA)
Firmado digitalmente por HUGO ARIAS AZOFEIFA (FIRMA)
Fecha: 2026.09.22 13:36:17 -06'00'

Hugo Arias Azofeifa
Presidente

----------ÚLTIMA LINEA ----------

Asiento N° 113
La Auditoría Interna de la Municipalidad de Quepos, en cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 22, Inciso e) de la Ley 8292, Ley General de Control Interno, autoriza el cierre del libro de actas digital del: **Concejo Municipal de Quepos**; Acta N°: **188-2026**. Celebrada el **27 de agosto del 2026**. Solicitada por: **La Secretaría del Concejo Municipal de Quepos**. Consta de **42 folios** y la firma de esta Auditoría Interna Municipal. Fecha de Cierre: **24 de setiembre de 2026**

KATTIA JESSY CALVO JIMENEZ (FIRMA)
Firmado digitalmente por KATTIA JESSY CALVO JIMENEZ (FIRMA)
Fecha: 2026.09.24 14:40:11 -06'00'